

O Nata Lux

1

Thomas Tallis
~1505 - 1585

Sopran 1
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu -

Sopran 2
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu -

Alt
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu -

Tenor
8 O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu -

Baß
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - demp - tor sae - cu -

3
S1
-li, Di-gna-re cle - mens sup - pli - cum Lau-des pre - ces que su - me -

S2
-li, Di-gna- ces que su - me -

A
-li, Di-gna- ces que su - me -

T
8 -li, Di-gna-re cle - mens sup - pli - cum Lau-des pre - ces que su - me -

B
-li, Di-gna-re cle - mens sup - pli - cum Lau-des pre - ces que su - me -

musicalion
click for more

7
S1
-re. Qui car - ne quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di -

S2
-re. Qui car - ne quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di -

A
-re. Qui car - ne quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di -

T
8 -re. Qui car - ne quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di -

B
-re. Qui car - ne quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di -

11

S1 -tis. Nos mem-bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti cor - po - ris.

S2 -tis. Nos mem-bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti cor-po - ris.

A -tis. Nos mem-bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti cor - po - ris.

T 8 -tis. Nos mem-bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti cor - po - ris.

B -tis. Nos mem-bra con - fer ef - fi - ci, Tu - i be - a - ti cor - po - ris.



musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [O Nata Lux](#)

Compositor: [Thomas Tallis](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(2)