

2. Wär ich wirklich falsch?

M. Henle

Moderato.

Mit schmerzhafter Resignation.

Wär ich wirk-lich so falsch, als_ dein Irr - tum es glaubt,
 Wenn der Bö - se nie siegt, dann mag Gott mit dir sein

Was ich gab für den Glau - ben, wo_ fänd ichs bei dir? der

Moderato.

mf

Mit Pedal

was käm von so fern_ ich, der Her - mat be - raubt?
 wenn der Skla - ve nur sün - digt, bist du rein.

Gott, der mir.

musicalion
 click for more

was ent-sagt_ ich dem Glau - ben_ nicht, was_ ent-sagt_ ich dem Glau - ben_ nicht?
 Du_ sagst, dass auch dro_ - ben, dass, auch dro_ - ben Ver - ban_ nung mir dräu';

In_ ihm_ ruht_ mein Herz, mein_ Herz und mein hof_ - fen - der Sinn;

Dies wär' ge - nug, zu lö - sen, den auf
so leb dei - nem Glau - ben, ich

ritard.
uns ge - wor - fe - nen Fluch.
ster - be, ich ster - be ge - treu.
geb es, ich geb es dir

ritard.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Wär ich wirklich falsch No. 2](#)

Composer: [Moritz Henle](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs: Hebrew Songs

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)