

Al di',dolce ben mio

dalle Villotte del fiore

Filippo Azzaiolo (XVI sec.)

Soprano

Al di', dol - ce ben mi - o, mo' sa - ve' pur - che' i - o, se

Alto

Al di', dol - ce ben mi - o, mo' sa - ve' pur - che' i - o, se

Tenor

Al di', dol - ce ben mi - o, mo' sa - ve' pur - che' i - o, se

Bass

Al di', dol - ce ben mi - o, mo' sa - ve' pur - che' i - o, se

7

S mi po

A mi po - dea ia - tar, deh! non mi ab - ban - do - nar deh!

T mi po - dea ia - tar, deh! non mi ab - ban - do - nar deh!

B mi po - dea ia - tar, deh! non mi ab - ban - do - nar deh!

musicalion
klicken für mehr

13

S non mi ab - ban - do - nar, put - ta mia bel - la, put - ti - na mia put - tel - la ca -

A non mi ab - ban - do - nar, put - ta mia bel - la, put - ti - na mia put - tel - la ca -

T non mi ab - ban - do - nar, put - ta mia bel - la, put - ti - na mia put - tel - la ca -

B non mi ab - ban - do - nar, put - ta mia bel - la, put - ti - na mia put - tel - la ca -

19

S ra mia mo - ro - set - ta, m'e' d'or la tua brac -

A ra mia d'or la tua brac -

T ra mia d'or la tua brac -

B ra mia mo - ro - set - ta, m'e' d'or la tua brac -

musicalion
klicken für mehr

25

S cet - ta Vor-rei es-ser con ti vor-rei es-ser con ti e tu fos-si con mi e fa -

A cet - ta Vor-rei es-ser con ti vor-rei es-ser con ti e tu fos-si con mi e fa -

T cet - ta Vor-rei es-ser con ti vor-rei es-ser con ti e tu fos-si con mi e fa -

B cet - ta Vor-rei es-ser con ti vor-rei es-ser con ti e tu fos-si con mi e fa -

31

S rem la ga - gliar - da fa - cem che' l'o - ra e' tar - da

A rem la ga - gliar - da fa - cem che' l'o - ra e' tar - da

T rem la ga - gliar - da fa - cem che' l'o - ra e' tar - da

B rem la ga - gliar - da fa - cem che' l'o - ra e' tar - da

37

S Fa la la fa la la etc. _____

A Fa la la _____

T Fa la la _____

B Fa la la fa la la etc. _____

musicalion
klicken für mehr

43

S _____

A _____

T _____

B _____

49

S Ta - ran - da ri - tun -

A Ta - ran - da ri - tun -

T Ta - ran - da ri - tun -

B Ta - ran - da ri - tun -

55

S da, me - na la gam - ba'l pie' me - na la gam - ba'l pie' ch'io mor per pas - si - on ch'io

A da, me - na l? ch'io mor per pas - si - on ch'io

T da, me - na la pas - si - on ch'io

B da, me - na la gam - ba'l pie' me - na la gam - ba'l pie' ch'io mor per pas - si - on ch'io

musicalion
klicken für mehr

61

S mor per pas - si - on per pas - - - si - on.

A mor ch'io mor per pas - si - on per pas - - - si - - - on.

T mor per pas - si - on per pas - - - si - on.

B mor per pas - si - on per pas - - - si - on.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Al dì, dolce ben mio](#)

Komponist: [Filippo Azzaiolo](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)