

DIE AMSEL IM WALD

(komponiert im April 1980)

Text: Des Knaben Wunderhorn

Musik: Albert Neumayr (geb.1944)

Sehr espressiv

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. hört ich
2. ließ so
3. so viel -

1. Ge - stern a - bend in der stil - len Ruh hört ich
2. Kam da - her und schmei - chelt mir so schön, ließ so
3. So viel Laub, als auf der Lin - den ist, so viel -

1. Ge - stern a - bend in der stil - len Ruh hört ich
2. Kam da - her und schmei - chelt mir so schön, ließ so
3. So viel Laub, als auf der Lin - den ist, so viel -

1. Ge - stern a - bend in der stil - len Ruh hört ich
2. Kam da - her und schmei - chelt mir so schön, ließ so
3. So viel Laub, als auf der Lin - den ist, so viel -

musicalion

click for more

S

A

T

B

1. in dem Wald der Am - sel zu. Als ich nun da saß, mei - ner
2. zärt - lich ih - re Treu - e sehn. Schmie - get sich um mich, drückt und
3. mal hat mich mein Schatz ge - küsst. Doch ich muss ge - stehn, nie - mand

1. in dem Wald der Am - sel zu. Als ich nun da
2. zärt - lich ih - re Treu - e sehn. Schmie - get sich um
3. mal hat mich mein Schatz ge - küsst. Doch ich muss ge -

1. in dem Wald der Am - sel zu. Als ich nun da
2. zärt - lich ih - re Treu - e sehn. Schmie - get sich um
3. mal hat mich mein Schatz ge - küsst. Doch ich muss ge -

1. in dem Wald der Am - sel zu. Als ich
2. zärt - lich ih - re Treu - e sehn. Schmie - get
3. mal hat mich mein Schatz ge - küsst. Doch ich

verbreitern

S
1. ganz ver - gaß, kam mein Schatz und sprach: "Nun
2. küss - te mich, schwur bei ih - rer Lieb, mir
3. hats ge - sehn, nur die Am - sel im Wald, nur

A
1. saß, da saß, kam mein Schatz und sprach: "Nun
2. mich, um mich, schwur bei ih - rer Lieb, mir
3. stehn, ge - stehn, nur die Am - sel im Wald, nur

T
1. saß, da saß, kam mein Schatz und sprach: "Nun
2. mich, um mich, schwur bei ih - rer Lieb, mir
3. stehn, ge - stehn, nur die Am - sel im Wald, nur

B
1. nun da saß, kam mein Schatz und sprach: "Nun
2. sich um mich, schwur bei ih - rer Lieb, mir
3. muss ge - stehn, nur die Am - sel im Wald, nur

musicalion

click for more

ruhig schwing. *p* werden

S
1. hab ich dich, nun hab ich dich!" und küss - te mich.
2. ganz al - lein, dir ganz al - lein ge - treu zu sein.
3. sie al - lein, nur sie al - lein könnt Zeu - gin sein.

A
1. hab ich dich, nun hab ich dich!" und küss - te mich.
2. ganz al - lein, dir ganz al - lein ge - treu zu sein.
3. sie al - lein, nur sie al - lein könnt Zeu - gin sein.

T
1. hab ich dich, nun hab ich dich!" und küss - te mich.
2. ganz al - lein, dir ganz al - lein ge - treu zu sein.
3. sie al - lein, nur sie al - lein könnt Zeu - gin sein.

B
1. hab ich dich, nun hab ich dich!" und küss - te mich.
2. ganz al - lein, dir ganz al - lein ge - treu zu sein.
3. sie al - lein, nur sie al - lein könnt Zeu - gin sein.

Type: Sheet music

Título: [Die Amsel im Wald](#)

Compositor: [Albert Neumayr](#)

Época: Música viva

Tema: Primavera

Categoría: canciones corales mundanas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Canto coral basada en palabras de "El cuerno mágico de la juventud". Música (melodía y el arreglo coral) de Albert Neumayr. Se incluye una grabación de la canción con la dirección compositor.