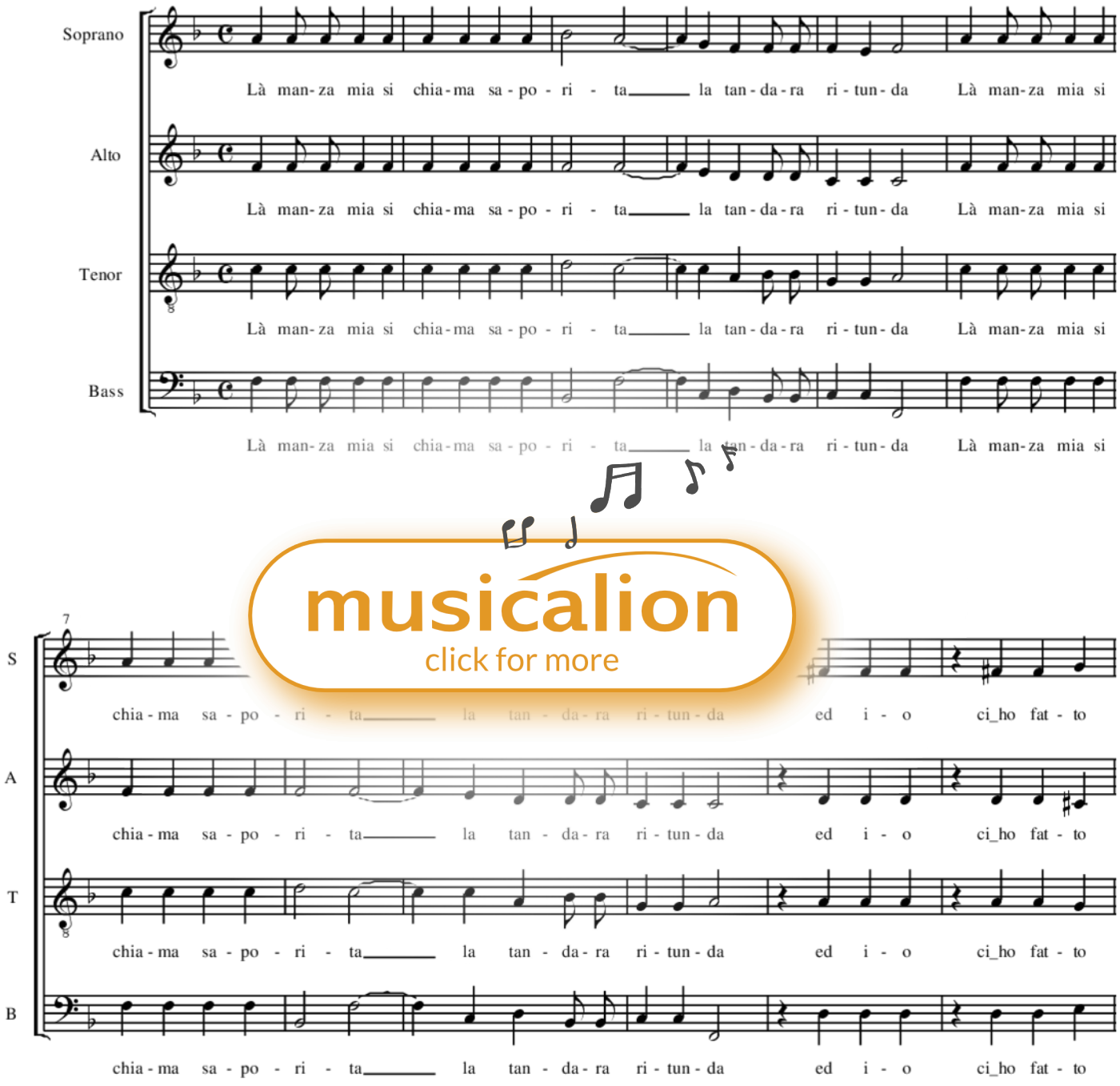
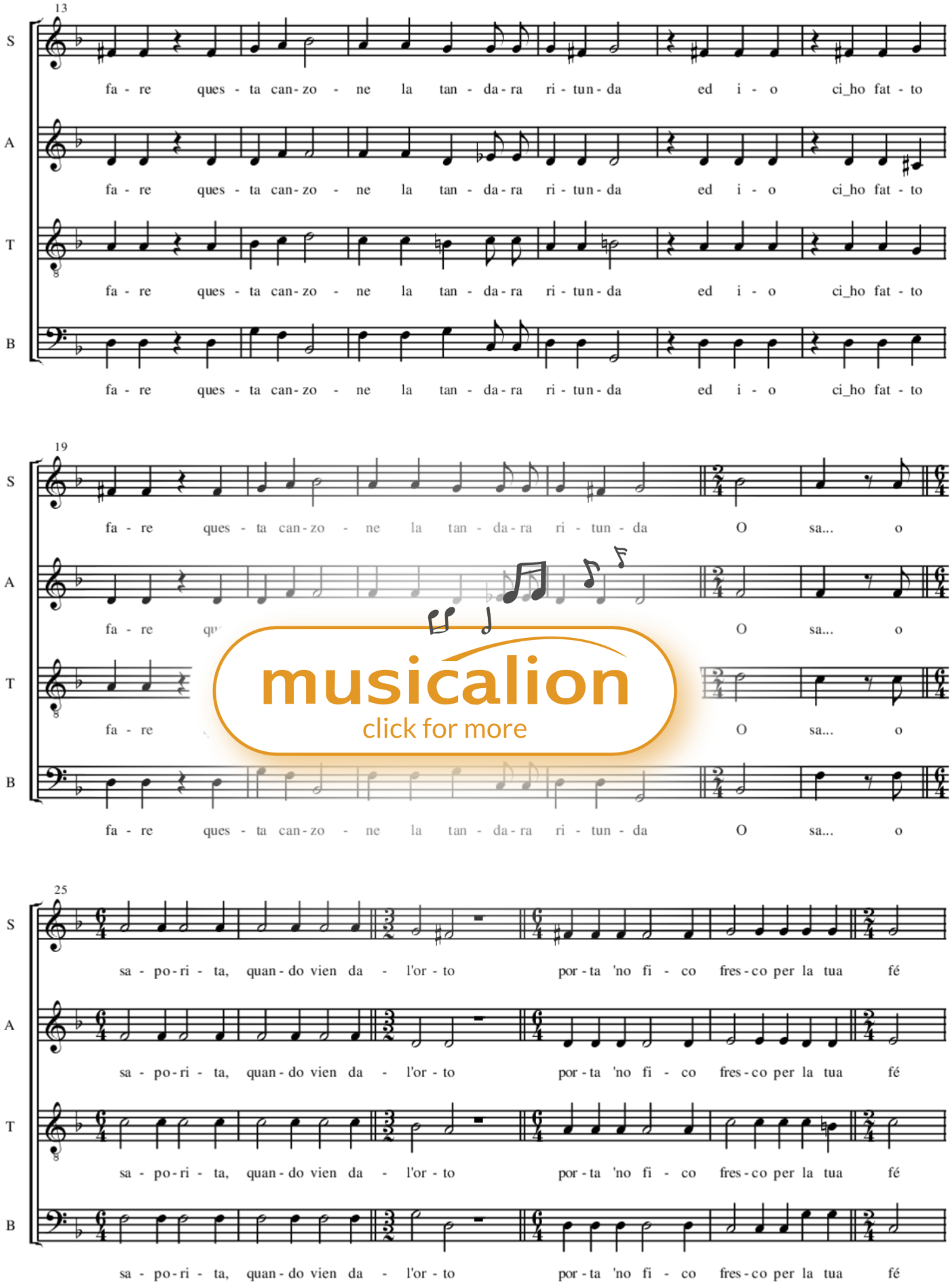
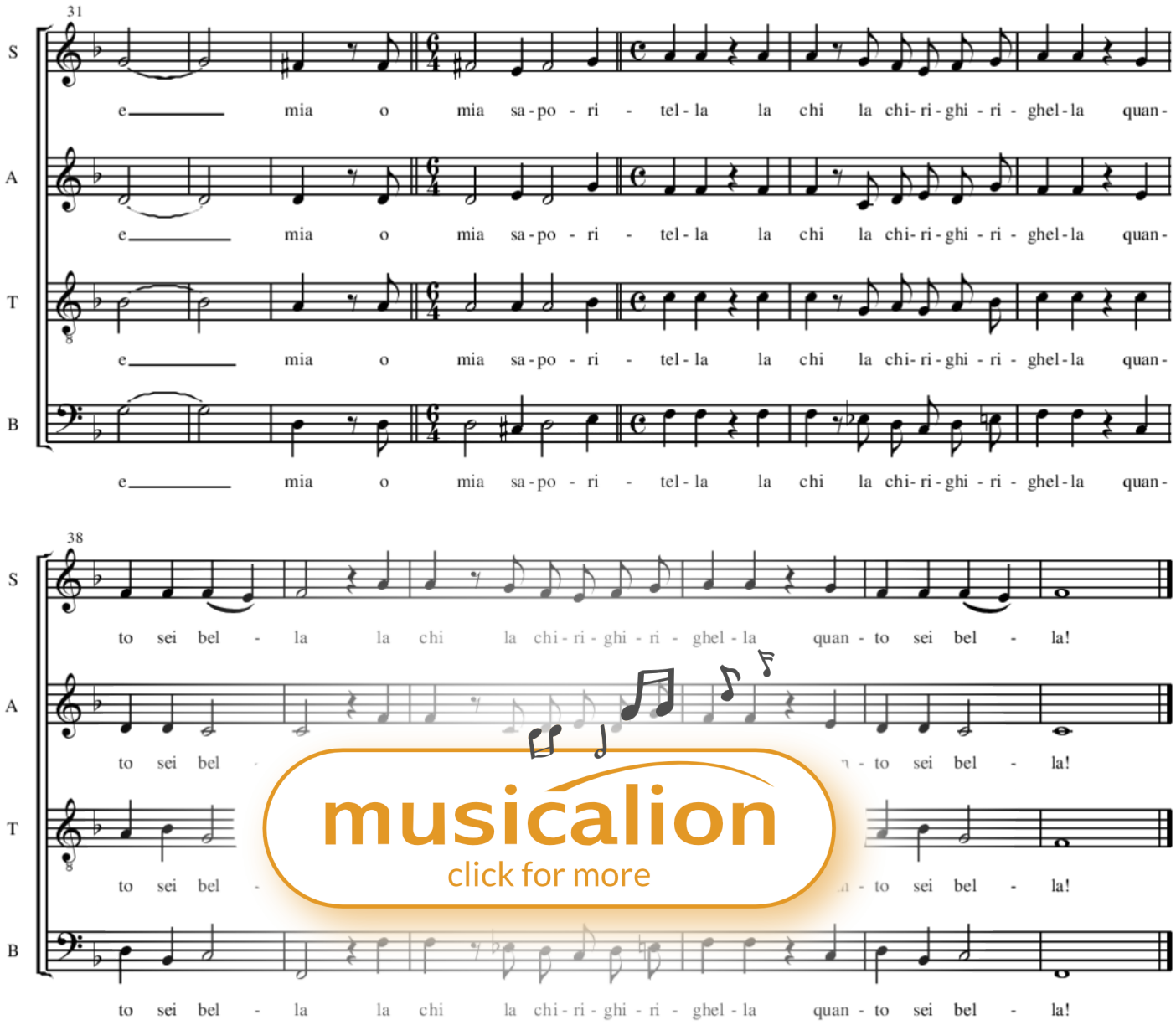
Là, manza mia si chiama

dalle Villotte del fiore

Filippo Azzaiolo (XVI sec.)

musicalion
click for more

musicalion
click for more

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: Là, manza mia si chiama

Compositor: Filippo Azzaiolo

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: canciones mundanas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)