

aus: Il primo libro de Motetti (1589)

Coro II.

musicalion

click for more

om - nis ter - ra, can - ta - te, can - ta - te et ex-ul - ta - - - te et

- ra, can - ta - te, can - ta - te et ex-ul - ta - te et

- nis ter - ra, can - ta - te, can - ta - te et ex-ul - ta - te, et ex-ul - ta - te

- - - ra, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te et ex-ul - ta - te et

- nis ter - ra, can - ta - te, can - ta - te et ex-ul - ta - - - te et

ter - ra, can - ta - te,

- - - ra, can - ta - te

- nis ter - ra, can - ta - te

- - - nis ter - ra, can - ta - te

- - - ra, can - ta - te

12

psal- li - te in ci - tha-ra

psal - - li - te in ci - tha-ra

et psal-li - te in ci - tha-ra

8 psal- - li - te in ci - tha-ra

psal - li - te in ci - tha-ra

psal li te Do - - mi - no in ci - tha-ra, in ci-tha- ra

8 psal li te Do - - mi - no in ci - tha-ra, in ci-tha- ra

8 psal - li - te Do - mi - no in ci - tha-ra, in ci-tha- ra

8 psal li te De - - mi no in ci - tha-ra, in ci-tha- ra

ra, in ci-tha- ra

19

in tu - - - bis, in tu

in tu - - - bis, in tu

in tu - - - bis, in tu

8 in tu - bis, in tu - bis, in

in tu - bis, in tu

et vo - ce psal - - - mi in tu - - - bis, in

8 et vo - ce psal - mi in tu - - - bis, in

8 et vo - ce psal - - mi in tu - bis, in

8 et vo - ce psal - mi in tu - - - bis, in

et vo - ce psal - mi in tu - bis, in

musicalion

click for more

23

-bis, in tu- - - bis, in tu- - - bis duc - ti - - li - bus et vo-ce

-bis, in tu- - - bis, in tu - bis duc- ti - li - bus et vo

- bis, in tu- - - bis, in tu - bis duc- ti - li - bus et vo

tu- - - bis duc - ti - li - bus et

- bis, in tu - bis duc - ti - li - bus et vo

tu- - - bis, in tu- - - bis duc - ti - - - li- bus.

tu- - - bis, in tu - bis, in tu - bis duc - ti- - - li - bus.

tu - bis, in tu- - - bis, in tu- - - bis duc- ti - li - bus.

tu - bis, in tu - bis, in tu - bis duc - ti - li - bus.

tu - bis, in tu - bis, in tu - bis duc - ti - li - bus.

tu - bus.

27

tu - - - be ce tu - be cor-ne - e. Ju-bi-la-te,

-ce tu - be cor-ne - e. Ju-bi-la-te,

vo-ce tu - - be cor-ne - e. Ju-bi-la-te,

-ce tu- - - be cor-ne - e. Ju-bi-la-te,

Ju-bi-la-te, ju-bi-la-te in con-spec-tu re

Ju-bi-la-te, ju-bi-la-te in con-spec-tu re

Ju-bi-la-te, ju-bi-la-te in con-spec-tu re

Ju-bi-la-te, ju-bi-la-te in con-spec-tu re

Ju-bi-la-te, ju-bi-la-te in con-spec-tu re

musicalion

[click for more](#)

ju - bi - la - te in con - spec - tu re - gis Do - mi

ju - bi - la - te in con - spee - - - tu re - gis Do - mi

ju - bi - la - te in con - spec - tu re - gis Do - mi

ju - bi - la - te in con - spec - tu re - gis Do - mi

ju - bi - la - te in con - spec - tu re - gis Do - mi

-gis Do - mi - ni

-gis Do - mi - ni

-gis Do - mi - ni

-gis Do - mi - ni

-gis Do - mi - ni

-ni, mo - ve - et ple - ni - tu

-ni, mo - ve - an - tur ma - re, mo - ve - an - tur ma - re et ple - ni - tu

-ni, mo - ve - an - tur ma - re, mo - ve - an - tur ma - re et ple - ni

-ni, mo - ve - an - tur, mo - ve - an - tur ma - - - re et ple - ni

-ni, mo - ve - an - tur ma - re, mo - ve - an - tur ma - re et ple - ni

mo - ve - an - tur ma - re, mo - ve - an - tur ma - re et ple

mo - ve - an - tur ma - re, mo - ve - an - tur ma - re et ple - ni

mo - ve - an - tur ma - re, mo - ve - an - tur ma - re et ple - ni

mo - ve - an - tur ma - re, mo - ve - an - tur ma - - - re et ple - ni

mo - ve - an - tur ma - re, mo - ve - an - tur ma - re et ple - ni

musicalion

click for more

[illegible]

click for more

[illegible]

54



-ra-rum et qui ha-bi- tant in e - o, et qui
-rum et qui ha-bi- tant in e - o, et qui
-rum et qui ha-bi- tant in e - - o, et qui
-rum et qui ha-bi- tant in e - o, et qui
-rum et qui ha-bi- tant in e - o, et qui



or- bis ter- ra - - rum et qui ha-bi- tant in e- o,
or- bis ter- ra - rum et qui ha-bi- tant in e- o,
or- bis, or- bis ter- ra - rum et qui ha-bi- tant in e- o,
or- bis ter- ra - rum et qui ha-bi- tant in e- o,
or- bis ter- ra - rum et qui ha-bi- tant in e- o,

60



ha-bi- tant in e- o,
ha-bi- tant in e- o, et qui ha - - bi - tant in e - o.
ha-bi- tant in e- o, et qui ha - bi - tant in e - o.
ha-bi- tant in e- o, et qui ha - bi - tant in e - o.
ha-bi- tant in e- o, et qui ha - bi - tant in e - o.
et qui ha - bi - tant in e - o.
et qui ha - bi - tant in e - o.
et qui ha - bi - tant in e - o.
et qui ha - bi - tant in e - o.
et qui ha - bi - tant in e - o.

musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Title: [Jubilate Deo \(No. 30, Motet\)](#)

Composer: [Ascanio Trombetti](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)