

Nun lob mein Seel den Herren

BWV 28

J.S.Bach

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Nun lob mein Seel den Her - ren den Her -

Nun lob, mein Seel, den Her - ren, nun lob, mein Seel, den

Nun lob mein Seel den Her - ren, den Her -

7

S

A

T

B

ren

Her - ren, den Her - ren, nun lob mein Seel, den Her - ren, den Her - ren,

ren, nun lob mein Seel den Her - ren, nun lob mein Seel den

13

S

A

T

B

ren, _____

ren, was in mir ist den Na - men den

was in mir ist _____ den Na-men sein, den Na - men sein, was in mir ist _____

Her - ren, was in mir ist den Na - men sein, was in mir ist den

musicalion
klicken für mehr

Nun lob mein Seel den Herren

2
19

S
was in mir ist den Na - men sein.

A
Na - men sein was in mir ist, was in mir ist den Na - men

T
8 den Na - men sein, was in mir ist, was in mir ist, den Na - men

B
Na - men sein, was in mir ist den Na - men sein, den Na - men

25

S
-

A
sein!

T
8 sein. Sein Wohl - tat tut er meh - ren sein Wohl - tat tut er

B
sein Sein Wohl - tat tut er mer - - - -

musicalion
klicken für mehr

31

S
Sein Wohl - tat tut er meh - ren

A
ren sein Wohl - tat tut er meh - - -

T
8 meh - - - ren sien Wohl - tat tut er meh - - -

B
ren, sein Wohl - tat tut er meh - ren sein Wohl - tat tut er

37

S

A

T

B

ren, ver-giß es nicht - o Her - ze o

ren ver-giß es nicht o Her-ze mein, ver-giß es nicht, o Her-ze mein

meh - ren, ver-giß es nicht, o Her - ze mein, ver-giß es nicht o

43

S

A

T

B

ver - giß es nicht o Her - ze mein

Her - ze o Her - ze

Her - ze mein ver-giß es nicht ver-giß es nicht o Her - ze

Her - ze mein, ver-giß es nicht, ver - giß es nicht o Her - ze

musicalion
klicken für mehr

49

S

A

T

B

mein! Hat dir dein Sünd ver - ge - ben hat

mein! Hat dir dein Sünd ver - ge - ben, hat dir dein Sünd ver -

mein! Hat dir dein Sünd ver - ge - ben, hat dir dein Sünd ver -

55

S

A

T

B

dir dein Sünd ver - ge - ben hat dir dein Sünd ver - ge - ben dein Sünd -
ge - ben, hat dir dein Sünd, dein Sünd ver - ge - ben, hat
ge - ben, hat dir dein sünd ver - ge - ben, hat dir dein

61

S

A

T

B

!Hat dir dein Sünd ver - ge - ben
ver ben, dein Sünd
dir dein Sünd ver - be - ben dein Sünd ver - ge - ben, dein Sünd ver - ge -
Sünd ver - ge - ben, hat dir dein Sünd ver - ge - ben dein Sünd ver -

musicalion
klicken für mehr

67

S

A

T

B

ver - ge - ben und heilt dein Schwach - heit groß, und heilt dein Schwach -
ben und heilt dein Schwach - heit groß dein Schwach - heit
ge - ben und heilt dein Schwach - heit, dein Schwach - heit

73

S und heilt dein Schwach - heit groß

A - heit und heilt dein Schwach - heit groß und heilt dein Schwach - heit dein

T groß und heilt dein Schwach - heit groß, und heilt

B groß, und heilt dein Schwach - heit groß dein Schwach - heit groß und heilt dein Schwach -

79

S

A Schwach - heit ben, er - rett' dein ar-mes

T dein Schwach - heit groß, er - rett' dein ar-mes Le - ben, er - rett' dein ar-mes Le -

B - heit groß er -

musicalion
klicken für mehr

85

S er -

A Le - ben, dein ar - mes Le - ben er - rett'

T ben, dein ar - mes Le - ben, er - rett'

B rett' dein ar-mes Le - ben, er - rett' dein ar-mes Le - ben, er - rett' dein ar-mes Le - ben, er -

91

S rett' dein ar - mes Le - ben

A — dein ar - mes Le - ben — dein ar - mes Le - ben dein ar -

T 8 — dein ar - mes Le - ben — dein ar - mes, dein ar - mes

B rett' dein ar - mes Le - ben, er - rett' dein ar - mes Le - ben, er - rett' dein ar - mes

97

S

A

T 8 Le - ben, nimmt dich in sei - nen Schoß, nimmt

B Le - ben, nimmt dich in sei - nen Schoß, nimmt

musicalion
klicken für mehr

103

S nimmt dich in sei - nen

A Schoß in sei - nen schoß nimmt dich in sei - nen - Schoß nimmt dich in

T 8 dich in sei - - - - - nen Schoß, nimmt dich in sei -

B dich in sei - nen Schoß in sei - nen Schoß, nimmt dich in sei - nen

109

S Schoß

A sei - nen Schoß nimmt dich in sei - nen Schoß mit rei - chem

T 8 - nen Schoß, nimmt dich in sei - nen Schoß, mit

B Schoß nimmt dich in sei - nen Schoß, in sei - nen Schoß,

115

S mit rei - chem

A

T 8 Trost be - tet mit rei - chem Trost

B reichem Trost be - schüt tet, mit rei - chem Trost be - schüt

mit rei - chem Trost be - schüt - tet, mit

121

S Trost be - schüt - tet

A be - schüt - tet, mit rei - chem Trost be - schüt -

T 8 tet, mit rei - chem Trost be - schüt - tet mit rei - chem Trost be - schüt -

B rei - chem Trost be - schüt -

127

S

A

T

B

tet, ver - jüugt dem Ad - ler gleich, ver - jüugt dem Ad - ler

tet ver - jüugt dem Ad - ler gleich, ver - jüugt, dem

tet ver - jüugt dem Ad - ler gleich

133

S

A

T

B

ver - jüugt dem Ad - ler gleich.

gleich ver - jüugt dem Ad -

Ad - ler gleich, ver - jüugt dem Ad - ler gleich, ver - jüugt dem Ad -

dem Ad - ler gleich, ver - jüugt dem Ad - ler gleich, ver - jüugt dem

musicalion
klicken für mehr

139

S

A

T

B

ler, dem Ad - ler gleich. Der Kön'g schafft

ler, dem Ad - ler gleich. Der Kön'g schafft Recht, be - hütet,

Ad - ler dem Ad - ler gleich Der Kön'g schafft Recht be -

145

S

A

T

B

Der Kön'g schafft

Recht be - hü - tet, der Kön'g schafft Recht be - hü -

der Kön'g schafft Recht, be - hü - - - tet, be - hü -

hü - tet der Kön'g schafft Recht be - hü - tet, der

151

S

A

T

B

Recht be - hü - tet

tet de

tet

der Kön'g schafft Recht schafft Recht, be - hü - tet, die lei -

Kön'g schafft Recht be - hü - tet, be - hü - - - tet, die

musicalion
klicken für mehr

157

S

A

T

B

lei - den in sei - nem Reich, die lei -

den in sei - nem Reich, die lei - den

lei - den in sei - nem in sei - nem Reich, die le -

Nun lob mein Seel den Herren

10
163

S
die lei - den in sei - nem

A
- den in sei - nem Reich die lei - - den in sei - nem

T
8 in sei - nem Reich, die lei - - den in sei - nem

B
- den - in sei - nem Reich, die lei - den - in sei - nem

169

S
Reich. -

A
Reich die lei in sei - nem Reich.

T
8 Reich, in sei - nem Reich, die lei - den - in sei - nem Reich.

B
Reich die lei - - den in sei - nem - Reich -

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nun lob mein Seel den Herren](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

aus der Kantate: Gottlob! Nun geht das Jahr zu Ende