

Ascanio Trombetti (1544 - 1590)

31. Gaude Maria virgo

Coro I.

5

Gau - de, Ma - ri - a vir - go,

Gau - de, Ma - ri - a vir - go,

8 Gau - de, Ma - ri - a vir - go,

Gau - de, Ma - ri - a vir - go,

Coro II.

Gau - de, Ma - ri - a vir -

Gau - de, Ma - ri - a vir -

8 Gau - de, Ma - ri - a vir -

de, Ma - ri - a vir -

musicalion

klicken für mehr

cunc - tis he - re - ses, cunc - tis he - re - ses so - la in - ter - e -

cunc - tis he - re - ses, cunc - tis he - re - ses so - la, so -

8 cunc - tis he - re - ses, cunc - tis he - re - ses so - la in - ter - e -

cunc - tis he - re - ses, cunc - tis he - re - ses so - la in - ter - e -

-go, cunc - tis he - re - ses, cunc - tis he - re - ses,

-go, cunc - tis he - re - ses, cunc - tis he - re - ses,

8 -go, cunc - tis he - re - ses, cunc - tis he - re - ses,

-go, cunc - tis he - re - ses, cunc - tis he - re - ses,

15 20

-mi - sti, quae Ga - bri - e - lis Arch - an - ge -

-la in - te-re-mi - sti, quae Ga - bri - e - lis Arch - an - ge -

8 -mi - sti, quae Ga - bri - e - lis Arch - an - ge -

-mi - sti, quae Ga - bri - e - lis Arch - an - ge -

quae Ga - bri - e - lis Arch - an - ge - li

quae Ga - bri - e - lis Arch - an - ge - li

8 quae Ga - bri - e - lis Arch - an - ge - li

quae

musicalion

klicken für mehr

-li dic - tis cre-

-li dic - tis cre-di - di - sti, dic - tis cre - di - di - sti.

8 -li dic - tis cre-di - di - sti, dic - tis cre-di - di - sti.

-li dic - tis cre-di - di - sti, dic - tis cre-di - di - sti.

dic - tis cre-di - di - sti, dic - tis cre-di - di - sti. Dum vir - go De - um et

dic - tis cre-di - di - sti, dic - tis cre-di - di - sti. Dum vir-go De - um et

8 dic - tis cre-di - di - sti, dic - tis cre-di - di - sti. Dum vir-go De - um et

dic - tis cre-di - di - sti, dic - tis cre-di - di - sti. Dum vir-go De - um et

30

Dum vir - go De - um et ho - mi - nem ge - nu - i - -
Dum vir - go De - um et ho - mi - nem ge - nu - i - -
8 Dum vir - go De - um et ho - mi - nem ge - nu - i -
Dum vir - go De - um et ho - mi - nem ge - nu - i -
ho - mi - nem ge - nu - i - - sti
ho - mi - nem ge - nu - i - - sti
8 ho - mi - nem ge - nu - i - - sti
ho - mi - nem ge - nu - i - - sti

35

musicalion

klicken für mehr

-sti
-sti
8 -sti
-sti
et post par - tum vir - - go
et post par - tum vir - go
et post par - tum vir - go
et post par - tum vir - go
et post par - tum vir - - go, et post par - tum vir - go in - vi - o - la - ta per -
et post par - tum vir - go, et post par - tum vir - go in - vi - o - la - ta per -
8 et post par - tum vir - go, et post par - tum vir - go in - vi - o - la - ta per -
et post par - tum vir - go, et post par - tum vir - go in - vi - o - la - ta per -

in - vi - o - la - ta per - man - si - sti, et post par - tum vir - -

in - vi - o - la - ta per - man - si - sti, et post par - tum vir -

in - vi - o - la - ta per - man - si - sti, et post par - tum vir -

in - vi - o - la - ta per - man - si - sti, et post par - tum vir -

-man - si - - sti,

- man - si - sti,

-man - si - sti,

- man - si - sti.

musicalion

klicken für mehr

-go, et po... man - si - - sti.

-go, et post par - tum vir - go in - vi - o - la - ta per - man - si - sti.

-go, et post par - tum vir - go in - vi - o - la - ta per - man - si - sti.

-go, et post par - tum vir - go in - vi - o - la - ta per - man - si - sti.

et post par - tum vir - go in - vi - o -

et post par - tum vir - go in - vi - o -

et post par - tum vir - go in - vi - o -

et post par - tum vir - go in - vi - o -



musicalion
klicken für mehr

[illegible]

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gaude Maria virgo](#)

Komponist: [Ascanio Trombetti](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)