

Nr.9
Lied der goldenen Nachtigall

künstl. Nachtigall

Chor

Querflöte
(Viol.colla parte
ad lib.,
pizz. sempre)

Glockenspiel

Sop-Xylophon

Alt-Xylophon

Baß-Xylophon

Klavier

Tamtam

Triangel

Vibraslap

Klangstäbe

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for the piece 'Lied der goldenen Nachtigall' (Nr. 9). The score is arranged in a vertical stack of staves. The instruments listed on the left are: künstl. Nachtigall, Chor, Querflöte (Viol.colla parte ad lib., pizz. sempre), Glockenspiel, Sop-Xylophon, Alt-Xylophon, Baß-Xylophon, Klavier, Tamtam, Triangel, Vibraslap, and Klangstäbe. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. A central orange oval logo with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score. The logo is positioned over the Querflöte and Glockenspiel staves. The background is white, and the text is in black, except for the orange logo.

6

kNt.

Chor

Fl. *stacc. sempre*

Gl.

SXyl

AXyl

BXyl

8

Kl

Tam

Tr

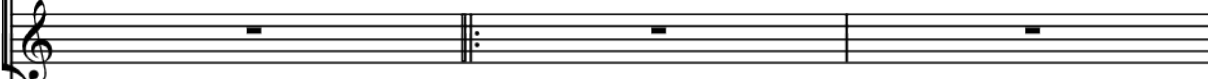
Vbs.

Kst.

musicalion
klicken für mehr

10

kNt.  Hoch le - be der Him - mels - sohn,
Euch sei'n hier im Chi - na reich

Chor 

Fl. 

Gl. 

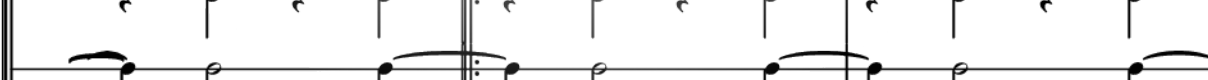
SXyl 

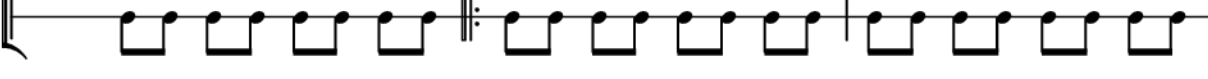
AXyl 

BXyl 

8 

KI 

Tam 

Tr 

Vbs. 

Kst. 

musicalion
klicken für mehr

13

kNt. 1. 2.

Hoch das gan - ze Land!
Grüs - se zu - ge - sandt!

Chor

Fl.

Gl.

SXyl.

AXyl.

BXyl.

8

Kl.

Tam.

Tr.

Vbs.

Kst.

musicalion
klicken für mehr

16

kNt.

Chor

Fl

Gl.

SXyl

AXyl

BXyl

Kl

Tam

Tr

Vbs.

Kst.

musicalion

klicken für mehr

19

kNt. Euch zur Freu - de und Er - ho - lung will ich sin - gen
hier im Land der Kir - schen - blü - ten, wo manch schö - ne

Hofstaat (im da capo)

Chor Ach, wie herr - lich klingt ih - re Stim - me, hel - ler noch als
Klar und schön ist sie an - zu - hö - ren, wun - der - bar ist

Fl.

Gl.

SXyl.

AXyl.

BXyl.

8

Kl.

Tam.

Tr.

Vbs.

Kst.

musicalion
klicken für mehr

22

1. 2.

kNt. gern mein Lied Blu - me blüht.

Chor Glock - ken- klang. ihr Ge- sang!

Fl.

Gl.

SXyl.

AXyl.

BXyl.

8

Kl.

Tam.

Tr.

Vbs.

Kst.

musicalion
klicken für mehr

25 (fine)

kNt.

Chor

Fl.

Gl.

SXyl

AXyl

BXyl

8

Kl.

Tam

Tr.

Vbs.

Kst.

musicalion
klicken für mehr

(attaca)

28

1. 2.

kNt.

Chor

O, wie schön kann sie doch sin - gen, fast wie ei - ne Nach - ti - gall,
und sie ist da - zu viel schö - ner an - zu - seh' n viel tau - send - mal.

Fl.

Gl.

SXyl

AXyl

BXyl

Kl

Tam

Tr

Vbs.

Kst.

musicalion
klicken für mehr

31

kNt.

Chor

Laßt sie noch-mal für uns sin-gen, noch-mal hörn den süs-sen Klang, noch ein-mal hör'n die schö-ne Stim-me,
(*Mechaniker ziehen die "Mechanik" der "Nachtigall" wieder auf*)

Fl.

Gl.

SXyl.

AXyl.

BXyl.

Kl.

Tam.

Tr.

Vbs.

Kst.

musicalion
klicken für mehr

34

kNt.

Chor

die so wun - der bar uns sang.

Fl.

Gl.

SXyl

AXyl

BXyl

Kl

Tam

Tr

Vbs.

Kst.

musicalion
klicken für mehr

da capo al fine

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lied der goldenen Nachtigall \(Nr. 9\)](#)

Komponist: [Mario Vogel](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Die chinesische Nachtigall

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SA+Fl+[Xyl3+GS+Px4]+Kl

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Solo>Sopran(1), Glockenspiel = GS(1), Klavier = Kl(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(4), Xylophon = Xyl(3)