

16

Can - ta - - - - te Do - - - -

mi - no can - ti - cum no - - - - vum qui - a mi - ra - bi - li - a fe -

cit qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit sal -

va - bit si - - - - - bi dex - te - ra e - ius

dex - te - ra e - ius et bra - chi - um sanc - tum e - ius, et bra - chi - um

sanc - tum

mi - nus no - tum fe - cit Do - mi - nus sa - lu - ta - re

su - - - - um, sa - lu - ta - re su - - - - um, sa -

lu - ta - re su - - - - um, in cons - pec - - - - tu gen -

ti - um re - ve - la - - - - vit ius - ti - ti - am su - - - -

am re - cor - da - tus est re - cor - da - tus est mi - se - ri -

cor - - - - di - ae su - ae, su - - - - - ae.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Domine in multitudine misericordiae tuae](#)

Komponist: [Adam Gumpelzhaimer](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Canons

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Blockflöte 2

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(2)

aus "Compendium musicae Latino-Germanicum", Augsburg 1595