



Holder Blütenmai

Cavatine für eine Singstimme und Klavier

Christoph Willibald von Gluck, 1714 - 1787

Andantino

Gesang

Klavier

p

7

13

19

25

Bläu-e, Him - mel aufs Neu-e, durch die lau - e_ Luft schwin-ge dich Veil - chen-

duft. Vc ruft wohl ü - ber die

Flur, ihr Blu - men ge-schwin-del Eis ist fort, Schnee zer - rann, die

Lüf - te weh'n lin - de. Mai - en-glöck - chen,

musicalion
click for more

31
komm her - vor, stimm dein sanft Ge - läut: Die Luft, die Luft weht lin - de; blü - hend

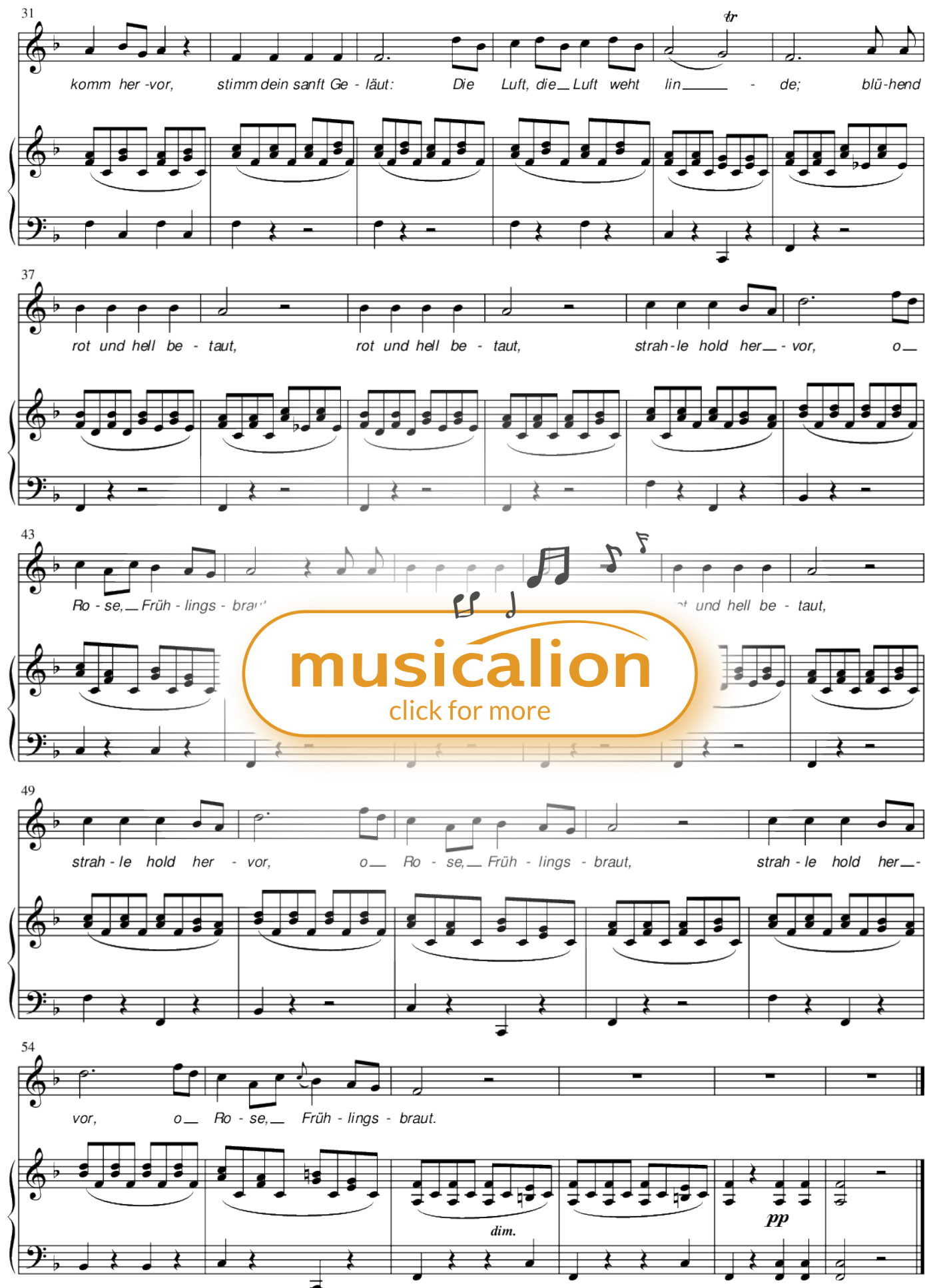
37
rot und hell be - taut, rot und hell be - taut, strah - le hold her - vor, o -

43
Ro - se, Früh - lings - braut, rot und hell be - taut,

49
strah - le hold her - vor, o - Ro - se, Früh - lings - braut, strah - le hold her -

54
vor, o - Ro - se, Früh - lings - braut.

dim. *pp*



Type: Sheet music

Título: [Holder Blütenmai \(Cavatine\)](#)

Compositor: [Christoph Willibald Gluck](#)

Época: Clasicismo

Tema: Primavera

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)

escritor de la canción desconocida