

Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren

Joachim Neander (1650-1680)

Stralsund 1665

Mässig ♩ = 100

TENOR 1

TENOR 2

BASS 1

BASS 2

Organ

Mässig ♩ = 100

7

11

16

musicalion
klicken für mehr

21

Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen
mei - ne ge - lie - be - te See - le, das

Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen
mei - ne ge - lie - be - te See - le, das

Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen
mei - ne ge - lie - be - te See - le, das

Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen
mei - ne ge - lie - be - te See - le, das

musicalion
klicken für mehr

6 6

28

Kö - nig der Eh - ren; Kom - met zu - hauf, Psal - ter und
ist mein Be - geh - ren!

Kö - nig der Eh - ren; Kom - met zu - hauf, Psal - ter und
ist mein Be - geh - ren!

Kö - nig der Eh - ren; Kom - met zu - hauf, Psal - ter und
ist mein Be - geh - ren!

Kö - nig der Eh - ren; Kom - met zu - hauf, Psal - ter und
ist mein Be - geh - ren!

1. 2.

6 6 6 6 6 6
4 4 4 4 4 4

36

Har - fe wacht auf, las - set den Lob - ge - sang hö - ren!

Har - fe wacht auf, las - set den Lob - ge - sang hö - ren! _

Har - fe wacht auf, las - set den Lob - ge - sang hö - ren!

Har - fe wacht auf, las - set den Lob - ge - sang hö - ren! _

6 6 4 6 7 6 6 6 4 4

46

6 6 6 6 6 2 6 7 3 6 6 6 6 6 6 4 - 6 3 6 7 6 6 4 5 5 4 6 4 4 3 4

musicalion
klicken für mehr

55

1. 2.

Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - gie - ret, - ret;
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - füh - - ret; —

Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - gie - ret, - ret;
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - füh - - ret; —

Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - gie - ret, - ret;
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - füh - - ret; —

Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - gie - ret, - ret;
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - füh - - ret; —

3 — 3 3 —

6 — 7 6 3
4 4

62

der dich er - hält, wie es dir im - mer ge - fällt! Hast du nicht die - ses ver - spü - ret?

der dich er - hält, — wie es dir im - mer ge - fällt! Hast du nicht die - ses ver - spü - ret?

der dich er - hält, — wie es dir im - mer ge - fällt! Hast du nicht die - ses ver - spü - ret? —

der dich er - hält, — wie es dir im - mer ge - fällt! Hast du nicht die - ses ver - spü - ret? —

6 6 4 6 6 4 9 6 3 6
5 3 5 3 4 3 4 5

musicalion
klicken für mehr

88

Flü - gel ge - brei - tet? Lo - be den Her - ren, der
der aus dem Him - mel mit

- gel ge - brei - tet? — Lo - be den Her - ren, der
der aus dem Him - mel mit

- gel ge - brei - tet? — Lo - be den Her - ren, der
der aus dem Him - mel mit

Flü - gel ge - brei - tet? Lo - be den Her - ren, der
der aus dem Him - mel mit

15 6 H () 3=6 3=7 6 7

musicalion
klicken für mehr

95

dei - nen Stand sicht - bar ge - seg - net, — Den - ke dar - an, was der All -
Strö - men der Lie - be ge - reg - net! — net!

dei - nen Stand sicht - bar ge - seg - net, — Den - ke dar - an, was der All -
Strö - men der Lie - be ge - reg - net! — net!

dei - nen Stand sicht - bar ge - seg - net, — Den - ke dar - an, was der All -
Strö - men der Lie - be ge - reg - net! — net!

dei - nen Stand sicht - bar ge - seg - net, — Den - ke dar - an, was der All -
Strö - men der Lie - be ge - reg - net! — net!

1. 2.

6 6 3 7 6 6 6 6 6 3 6 6 4
5 4 4 5 4 4 5 6 3 5 6 3

103

mäch - ti - ge kann, der dir mit Lie - be be - geg - net! Lo - be den Her - ren, was
Al - les, was O - dem hat,

mäch - ti - ge kann, der dir mit Lie - be be - geg - net! Lo - be den Her - ren, was
Al - les, was O - dem hat,

mäch - ti - ge kann, der dir mit Lie - be be - geg - net! Lo - be den Her - ren, was
Al - les, was O - dem hat,

mäch - ti - ge kann, der dir mit Lie - be be - geg - net! Lo - be den Her - ren, was
Al - les, was O - dem hat,

6 5 6 6 3 6 - 6 4 4

musicalion
klicken für mehr

112

in mir ist, lo - be den Na - men! Sa - men! Er ist dein Licht;
lo - be mit A - bra - hams

in mir ist, lo - be den Na - men! Sa - men! Er ist dein Licht;
lo - be mit A - bra - hams

in mir ist, lo - be den Na - men! Sa - men! Er ist dein Licht;
lo - be mit A - bra - hams

in mir ist, lo - be den Na - men! Sa - men! Er ist dein Licht;
lo - be mit A - bra - hams

1. 2. 6 6 6 6 6 6 6 4 4 4 4 6 4

120

See - le, ver - giss es ja nicht; lo - bend be - schlies - se mit A - men!

See - le, ver - giss es ja nicht; lo - bend be - schlies - se mit A - men!

See - le, ver - giss es ja nicht; lo - bend be - schlies - se mit A - men!

See - le, ver - giss es ja nicht; lo - bend be - schlies - se mit A - men!

6 6 7 6 2 4

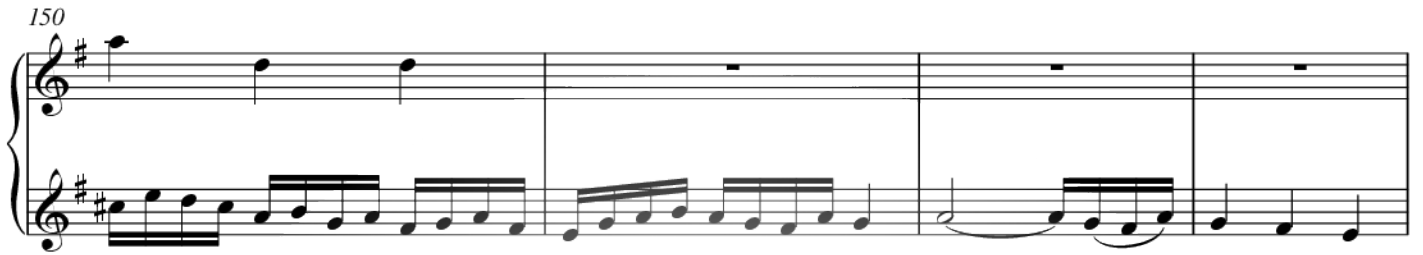
130

6 6 4 9 6 3 7 6 6 6 4 4 4

137

142

musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lobe den Herren](#)

Komponist: [Michael Drewes](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>TB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (0), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(0), Orgel>mPed = OrgmP(1)

Choralbearbeitung von "Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren"
von Joachim Neander für Männerchor und Orgel.