



Heilig ist Gott, der Herre Zebaoth

Motette (Jes. 6, 3 und Ps. 95, 1,2,6)

Dimitri Bortniansky, 1751 - 1825

Adagio ma non troppo

Sopran *p* Hei - lig, hei - lig ist Gott, der Her - re Ze - ba - oth! *cresc.* Al - le Lan - de sind

Alt *p* Hei - lig, hei - lig ist Gott, der Her - re Ze - ba - oth! *cresc.* Al - le Lan - de sind

Tenor *p* Hei - lig, hei - lig ist Gott, der Herr Ze - ba - oth! *cresc.* Al - le Lan - de sind

Bass *p* Hei - lig ist Gott, der Her - re Ze - ba - oth! *cresc.* Al - le Lan - de sind

7 sei - ner Eh - re voll. Hei - lig, hei - lig ist Gott, der Her - re Ze - ba - oth!

sei - ner Eh - re voll. Hei - lig, hei - lig ist Gott, der Herr Ze - ba - oth!

8 sei - ner Eh - re voll. Hei - lig, hei - lig ist Gott, der Her - re Ze - ba - oth!

sei - ner Eh - re voll. Hei - lig ist Gott, der Her - re Ze - ba - oth!

14 *cresc.* Al - le Lan - de sind sei - ner Eh - re voll. *f* *Allegro moderato*

cresc. Al - le Lan - de sind sei - ner Eh - re voll. *f* Preist und lobt den Mäch - ti - gen,

cresc. Al - le Lan - de sind sei - ner Eh - re voll. *f* Preist und lobt den Mäch - ti - gen,

cresc. Al - le Lan - de sind sei - ner Eh - re voll.

21 *f* *cresc.*

preist und lobt den Herrn, jauchzt dem Hort uns-res Hei - les.

preist und lobt den Herrn, jauchzt dem Hort uns-res Hei - les.

8 preist und lobt den Herrn, jauchzt dem Hort uns-res Hei - - - les.

f *cresc.*

Preist und lobt den Herrn, jauchzt dem Hort uns-res Hei - - - les.

28 *p* *mf*

Laßt uns an-be-ten und knie -en vor ihm, der uns ge-mächt hat und mit

p *mf*

Laßt uns an-be-ten ge-mächt hat und mit

8 Laßt uns an-be-ten und hat und mit

p *mf*

Und mit Psal

36 *f*

Psal -men ihm dan - ken. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, ha-le - lu - ja!

f

Psal -men ihm dan - ken. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

f

Psal -men ihm dan - ken. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

f

-men ihm dan - ken. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, ha-le - lu - ja!

Type: Sheet music

Título: [Heilig ist Gott, der Herre Zebaoth \(Motet\)](#)

Compositor: [Dmitri Stepanowitch Bortniansky](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Texto de acuerdo con Jesús 6:3 y Salmo 95: 1,2,6