

Morgenandacht

Text: Richard Dehmel, 1863-1920
Weise und Satz: G. Henker, 1996

Sopran 1

1. Sehn - sucht hast mich früh ge - weckt;
2. Je - der Halm steht wie er - wacht;
4. Wie der der Wind im Ha - fer surrt,
5. Wie die die Bie - nen heut' '*' sam - meln

Sop.2/Alt

1. Sehn - sucht hast mich früh ge - weckt;
2. Je - der Halm steht wie er - wacht;
4. Wie der der Wind im Ha - fer surrt,
5. Wie die die Bie - nen heut' '*' sam - meln

Tenor

8

1. Sehn - sucht hast mich früh ge - weckt;
2. Je - der Halm steht wie er - wacht;
4. Wie der der Wind im Ha - fer surrt,
5. Wie die die Bie - nen heut' '*' sam - meln

Baß

1. Sehn - sucht hat mich früh ge - weckt;
2. Je - der Halm steht wie er - wacht;
4. Wie der der Wind im Ha - fer surrt,
5. Wie die die Bie - nen heut' '*' sam - meln

S 1

4

musicalion
klicken für mehr

5. Kä - fer schlüp - schen, ben, gen, fen

S.2/A

1. wo die al - ten das Ei - chen rau - schen,
2. grü - ner im scheint - das die Feld zu le - ben,
4. tief im die Gras die fer Gril - len klin - gen,
5. und die Kä - fer laut - los schlüp - fen

T

8

1. Ei - chen rau - schen,
2. Fel - len le - ben,
4. Gril - len klin - gen,
5. Kä - fer fer schlüp - fen

B

1. wo die al - ten das Ei - chen rau - schen,
2. grü - ner im scheint - das die Feld zu le - ben,
4. tief im die Gras die fer Gril - len klin - gen,
5. und die Kä - fer laut - los schlüp - fen

*im Original steht: 'taumelnd'

7

S 1

1. hier am Wald - rand hin - ge - streckt,____
 2. wenn im küh - len Tau der Nacht____
 4. hoch im Holz die Tau - be gurt,____
 5. O Na - tur! Was soll mein Stam - meln,

S.2/A

1. hier am Wald - rand hin - ge - streckt,____
 2. wenn im küh - len Tau der Nacht____
 4. hoch im Holz die Tau - be gurt,____
 5. O Na - tur! Was soll mein Stam - meln,

T

8

1. hier am Wald - rand hin - ge - streckt,____
 2. wenn im küh - len Tau der Nacht____
 4. hoch im Holz die Tau - be gurt,____
 5. O Na - tur! Was soll mein Stam - meln,

B

1. hier am Wald - rand hin - ge - streckt,____
 2. wenn im küh - len Tau der Nacht____
 4. hoch im Holz die Tau - be gurt,____
 5. O Na - tur! Was soll mein Stam - meln,

10

S 1

1. will ich
 2. warm ich
 4. wie ich
 5. seh ich

S.2/A

1. will ich dich, Na - tur, be - lau - schen.
 2. warm ich die er - sten Strah - len be - ben.
 4. wie die die Blät - ter das schau - ernd be - gen.
 5. seh ich all das dich ver - knüp - fen.

T

8

1. will ich dich, Na - tur, be - lau - schen.
 2. warm ich die er - sten Strah - len be - ben.
 4. wie die die Blät - ter das schau - ernd be - gen.
 5. seh ich all das dich ver - knüp - fen.

B

1. will ich dich, Na - tur, be - lau - schen.
 2. warm ich die er - sten Strah - len be - ben.
 4. wie die die Blät - ter das schau - ernd be - gen.
 5. seh ich all das dich ver - knüp - fen.

musicalion
 klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Morgenandacht \(Sehnsucht, hast mich früh geweckt\)](#)

Komponist: [Gottfried Henker](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chorwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)