



Confitebor tibi Domine

Vesper-Psalm für Alt-Stimme und gemischten Chor

CHORSTIMMEN

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847

WoO 14, Nr. 1 (Text: Psalm 110)

Andante

Sopran

(Orgel)

Alt

Tenor

Bass

Solo

Con - fi - te - bor

6

ti - bi Do-mi-ne,

musicalion
klicken für mehr

- o, quo - ni - am__ au-

8

12

p

Con-fi - te - bor ti - bi Do-mi-ne, ti - bi Do__ -

p Tutti

di__ - sti ver - ba o__ - ris me__ - i. Con-fi - te - bor, con - fi - te - bor ti - bi Do__ -

p

Con-fi - te - bor ti - bi Do-mi-ne, ti - bi Do__ -

p

Con__ - fi - te - - - bor ti - bi Do-

18

cresc. *f*

mi - ne, in - to - to cor - de me - o, quo - ni - am au - di - sti

cresc. *f*

mi - ne, in - to - to cor - de me - o, quo - ni - am au - di - sti

cresc. *f*

mi - ne in - to - to cor - de me - o, quo - ni - am au - di - sti

cresc. *f*

mi - ne in - to - to cor - de me - o, quo - ni - am au - di - sti

23

dim. *p* *Solo* *sf* *f*

ver - ba o - ris me - i. - rum, in con - spe - ctu

dim. *p* *dim.* *p* *dim.* *p*

ver - ba o - ris me

28

p

an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum psal - lam, psal - lam ti -

33

f

In con - spe - ctu an - ge - lo - rum

Tutti f

bi, in con - spe - ctu an - ge - lo - rum psal - lam ti - bi, psal - lam

cresc.

f

In con - spe - ctu an - ge - lo - rum psal - lam ti - bi, psal - lam ti -

f

con - spe - ctu an - ge - lo - rum psal - lam

37

sf

psal - lam ti - bi ad - o - ra - bo ad - lum san - ctum tu -

temp

ti - bi ad - tum, san - ctum tu -

sf

bi, psal - lam ti - san - ctum, san - ctum tu -

sf

ti - bi, psal - lam ti - bi ad - o - ra - bo ad - tem - plum san - ctum tu -

41

p

um, et con - fi - te - bor, con - fi - te - bor, con - fi - te - bor no - mi -

p

um, et con - fi - te - bor, con - fi - te - bor, con - fi - te - bor no - mi -

p

um, con - fi - te - bor, con - fi - te - bor no - mi - ni tu -

pp

um, et con - fi - te - bor, con - fi - te - bor, con - fi - te - bor no - mi -

45

pp

ni tu - o, tu - o.

pp

ni tu - o, tu - o. Su - per mi - se - ri - cor - di - a tu - a et ve - ri - ta -

pp

o, tu - o, tu - o.

pp

ni tu - o, tu - o.

51

p cresc. f

Quo - ni - am ma - gni - fi - ca - sti su - per o - mne, o - mne,

Tutti p cresc.

te tu - a, o - mne, o - mne

p cresc. f

Quo - ni - am ma - gni - fi - ca - sti su - per o - mne,

musicalion
klicken für mehr

56

p (Orgel)

tu - um.

Solo

no - men san - ctum tu - um, no - men san - ctum tu - um.

p

tu - um.

p

tu - um.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Confitebor tibi Domine \(Vesper-Psalm\)](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: *Orgel* = *Org(1)*, Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Tenor(1)

Text nach Psalm 110. Melodie und Satz wie zu "Laß, o Herr, mich Hilfe finden". In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).