

Still, still, still

Weise aus Salzburg, 1819

Satz: Andreas Miecke

für 4-5-stimmigen gemischten Chor

Sopran

1. Still, still, still weil's Kind-lein schla - fen
2. Schlaf, schlaf, schlaf, mein lie - bes Kind - lein

Alt

2. Schlaf, schlaf, schlaf, mein lie - bes Kind - lein

Tenor

1. Still, still, still, weil's Kind-lein schla - fen

Bass

2. Schaf, schlaf, schlaf, mein lie - bes Kind - lein

6

S

1. will. bei dem Kripp-lein
2. schlaf.

A

2. schlaf. hm - - - ih - re gro - ße

T

1. will. 1. Die Eng-lein tun schön ju - bi - lie - ren, bei dem Kripp-lein
2. Ma - ri - a tut es nie - der - sing - en, ih - re gro - ße

B

2. schlaf. hm - - - - - ih - re gro - ße

8

14

S 1.mu - si - zie - ren. Still, still, still, weil's

A 2.Lieb dar - brin - gen. hm - - - mein

T 1.mu - si - zie - ren. hm - - -
2.Lieb dar - brin - gen.

B 2.Lieb dar - brin - gen. hm



19

S 1.Kind - lein schla - fen will. Sti - - - ll.

A 2.lie - bes Kind - lein schlaf. Hm - - -

T 1.hm - - - - - Sti - - - ll.

B 2.hm - - - - - Hm - - -

Type: Sheet music

Title: [Still, still](#)

Composer: [Andreas Miecke](#)

Period: Musica viva

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Weise from Salzburg, 1819

Arrangement: Andreas Miecke