

He never said a mumbling word

Gospel

Chorsatz: Rainer Salwiczek-Pfeifer

Solistin

1. Don't you see how they done my Lord__ ? Well, he

ne - ver said a mumbl - in word__ . Don't you see how they done my

Lord__ ? Yet, he ne - ver said a mum - bl - in' word__ . Not a

word, not a word, not a word. Solist

2. Well, they

nailed him to__ a mumbl - in' word__

Ooh... ne - ver a mu - mblin' word__

Ooh... ne - ver a mu - mblin' word__

Well, they nailed him to__ the cross__ . Yet, he

Ooh...

Ooh...

musicalion
klicken für mehr

ne-ver said a mum - bl - in' word_ . Not a word, not a word, not a

ne-ver said a mum - bl - in' word_ . Not a word, not a word,

ne-ver said a mum - bl - in' word_ . Not a word, not a word,

Solistin & Solist

word. 3. Well, they laid him in a tomb Well he

ooh...

oh_ laid him in a tomb_ :

musicalion
klicken für mehr

ne-ver said a mumbl-in' word_ . Well, they laid him in a tomb Yet he

Ne-ver a mum - blin' word_ Laid him in a tomb_

Ne-ver a mum - blin' word_ Laid him in a tomb_

ne - ver said a mum - bl - in` word . Not a word, not a

word, not a word. Not a word, not a Ooh...

musicalion
klicken für mehr

word, not a word

Conga

Rand Rand

R L R L R L R L

Die Conga beginnt alleine, die Solistin fängt nach eigenem Ermessen an zu singen. Am Schluss spielt die Conga noch einige Takte weiter, nach dem der Chor geendet hat.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [He never said a mumblin' word](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Rock / Pop

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (Gospel/Spiritual)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

stimmungsvoller Gospel über die letzten Tage Jesu für vierstimmigen Chor, Solo Sopran und Solo Tenor in Begleitung einer Conga.