

Es ruft eine Stimme

(Jes. 40,3)

Gerhard Raßner (*1938) 2004

First system of the musical score. It consists of four staves: two treble clefs and two bass clefs. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/2. The melody is primarily in the first treble staff. The lyrics are: "Es ruft ei - ne Stim - me: In der Wü - ste be - rei - tet dem". There are triplet markings over the notes for "Wü - ste" and "be - rei - tet".

Second system of the musical score. It continues the melody from the first system. The lyrics are: "In der Weg, den Weg, den Weg". There are triplet markings over the notes for "Weg, den Weg" and "den Weg". A large orange watermark with the text "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the center of the system.

Third system of the musical score. It continues the melody. The lyrics are: "den Weg, in der Wü - ste den Weg, in der Wü - ste den Weg, in der Wü - ste be - rei - tet dem Herrn den Weg". There are triplet markings over the notes for "Wü - ste be - rei - tet" and "den Weg".

11

in der Wü - ste den Weg. Macht in der Step - pe ei - ne

Wü - ste, in der Wü - ste den Weg. Macht in der Step - pe ei - ne

8 in der Wü - ste den Weg. Macht in der Step - pe ei - ne

in der Wü - ste den Weg. Macht in der Step - pe ei - ne

15

e - be - ne Bahn un - serm Gott, ei - ne Bahn un - serm Gott!

e - be - ne Ba' un - serm Gott!

8 e - be - ne Ba' un - serm Gott!

e - be - ne Bahn un - serm Gott, ei - ne Bahn un - serm Gott!

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es ruft eine Stimme](#)

Komponist: [Gerhard Raßner](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)