



Die Sach ist dein, Herr Jesus Christ

Fassung für gemischten Chor a cappella

Michael Haydn, 1737 - 1806

Text: Samuel Preiswerk (tw)

Andante

S A T B

1. Die Sach ist dein, Herr Je - sus Christ, die Sach, an der wir stehn, und

1. Die Sach ist dein, Herr Je - sus Christ, die Sach, an der wir stehn, und

1. Die Sach ist dein, Herr Je - sus Christ, die Sach, an der wir stehn, und

5

weil es dei - ne Sa - che ist, kann sie nicht un - ter - gehn. Al - lein das Wei - zen -

weil es dei - ne Al - lein das Wei - zen -

weil es dei - lein das Wei - zen -

10

korn, be - vor es frucht - bar sprießt zum Licht em - por, wird ster - bend in der Er - de Schoß vor -

korn, be - vor es frucht - bar sprießt zum Licht em - por, wird ster - bend in der Er - de Schoß vor -

korn, be - vor es frucht - bar sprießt zum Licht em - por, wird ster - bend in der Er - de Schoß vor -

15

her vom eig - nen We - sen los; der Er - de Schoß, vom eig - nen We - sen los.

her vom eig - nen We - sen los; der Er - de Schoß, vom eig - nen We - sen los.

her vom eig - nen We - sen los; der Er - de Schoß, vom eig - nen We - sen los.

2. und 3. Strophe

2. und 3. Strophe

Soprano (S): *mf* 2 Du gingst, Herr Je - sus, *f* un - ser Haupt, durch Lei - den him - mel - an und *mf*
Alt (A): 3 Du star - best selbst als Wei - zen - korn und san - kest in das Grab; be -
Tenor (T): *mf* 2 Du gingst, Herr Je - sus, *f* un - ser Haupt, durch Lei - den him - mel - an und *mf*
Bass (B): 3 Du star - best selbst als Wei - zen - korn und san - kest in das Grab; be -

Measures 5-9:
S: *f* füh - rest je - den, der da glaubt mit dir die glei - che Bahn. Wohl - an, so führ uns *p*
A: le - be denn, o Le - bens - born, die Welt, die Gott dir gab! Send Bo - ten aus in
T: *f* füh - rest je - den, der da glaubt mit dir die glei - che Bahn. Wohl - an, so führ uns
B: le - be denn, o Le - bens - born, die Welt, die Gott dir gab! Send Bo - ten aus in

Measures 10-14:
S: all - zu - gleich zum Teil am Lei - den und am Reich; führ uns durch dei - nes To - des Tor samt
A: je - des Land, daß bald dein Na - me werd er - kannt, dein Na - me vol - ler Herr - lich - keit! Auch
T: *mf* all - zu - gleich zum Teil am Lei - den und am Reich; führ uns durch dei - nes To - des Tor samt
B: je - des Land, daß bald dein Na - me werd er - kannt, dein Na - me vol - ler Herr - lich - keit! Auch

Measures 15-19:
S: *p* dei - ner Sach. zum Licht em - por, zum Licht em - por, durch dei - nes To - des Tor! *mf*
A: wir stehn dir zum Dienst be - reit, zum Dienst be - reit, zum Dienst in Kampf und Streit.
T: *p* dei - ner Sach. zum Licht em - por, zum Licht em - por, durch dei - nes To - des Tor!
B: wir stehn dir zum Dienst be - reit, zum Dienst be - reit, zum Dienst in Kampf und Streit.

Type: Sheet music

Title: [Die Sach ist dein, Herr Jesus Christ](#)

Composer: [\(Johann\) Michael Haydn](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (sacred)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

melody and setting from the German Mass with altered text. Original title: "Hier liegt vor deiner Majestät"