

Nimm mich

Musik: Diana Blue
Text: Uli Layners
Bearbeiter: Francois D. Pienaar

Disco-Beat = 128

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It includes an Intro, Verse, Refrain, Bridge, and a final Refrain. The score is written on ten staves. The first staff is labeled 'Intro ad lib.' and the second 'Verse'. The third staff is labeled 'Refrain'. The fourth staff is labeled 'Bridge ad lib.'. The fifth staff is labeled 'Refrain'. The sixth staff is labeled 'Fine'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols are written above the notes. A central logo for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

musicalion
klicken für mehr

1. Es stand in der Zeitung auf Seite drei.
Sie hat Dich verlassen, Du bist wieder frei.
Mein Herz schreit nach Sehnsucht, weil ich noch warte.
Darum schicke ich Dir nun diese Karte.

2. Für mich war es nur eine Frage der Zeit,
es musste so kommen, jetzt ist es soweit.
Vielleicht war'n die Augen von ihr etwas blauer;
sie hat Dich verletzt, und Du bist jetzt schlauer.

Refrain: Nimm mich, bevor's ein and'rer tut.
Komm', sei nicht feige und habe Mut.
Nimm mich ganz einfach so, wie ich bin.
Du bist der König, ich die Königin.
Nimm mich, bevor's ein and'rer tut,
denn in mir kocht eine heiße Glut.
Nimm mich ganz einfach so, wie ich bin.
Du bist der Meister, ich die Meisterin.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel:

Komponist: [Claudia Diana Zweinert](#)

Epoche: Rock / Pop

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Keyboard

Instrumentierung: Keyboard (elektr.) = Ky(1)