



Die Hirten bei der Krippe

"Sehet hier des Engels Wort wahrhaft sich erfüllen"

Franz Xaver Engelhart, 1861 - 1924

Andante

Orgel

p

8

S

A

mf

1. Se - het hier des En - gels Wort wahr - haft sich er - fül - len: Seht das Kind
2. Men - schen - her - zen, auf, er - wacht! denn ein neu - er Mor - gen scheucht mit lich -
3. Eh - re sei Gott in der Höh', Frie - de uns auf Er - den! aus der Knecht -
4. O wie fül - len uns - re Brust Glau - be, Lieb' und Hof - fen, und wir schaun -

T

mf

1. Se - het hier des En - gels Wort wahr - haft sich er - fül - len: Seht das Kind
2. Men - schen - her - zen, auf, er - wacht! denn ein neu - er Mor - gen scheucht mit lich -
3. Eh - re sei Gott in der Höh', Frie - de uns auf Er - den! aus der Knecht -
4. O wie fül - len uns - re Brust Glau - be, Lieb' und Hof - fen, und wir schaun -

B

mf

8

Org

mf

musicalion
klicken für mehr

13

im Kripp - lein dort, Win - deln es um hül - len.
tem Strahl die Nacht zwei - fels - ban - ger Sor - gen.
schaft Leid un Weh soll uns Ret - tung wer - den.
in sel - ger Lust neu den Him - mel of - fen.

8

im Kripp - lein dort, Win - deln es um hül - len.
tem Strahl die Nacht zwei - fels - ban - ger Sor - gen.
schaft Leid un Weh soll uns Ret - tung wer - den.
in sel - ger Lust neu den Him - mel of - fen.

13

ritard.
p
pp

19 *Langsam*

p Sei ge - grüßt, du Got - tes - kind, *mf* sei ge - grüßt, du Got - tes - kind;

p Sei ge - grüßt, du Got - tes - kind, *mf* sei ge - grüßt, du Got - tes - kind;

19 *Langsam*

24 *f* dir zum Lob und Prei - se, ja dir zum Lob und Prei - se tö - nen uns - re

f dir zum Lob und tö - nen uns - re

musicalion
klicken für mehr

29 *pp* Lie - der fromm an dei - nem Kripp - lein, an dei - nem Kripp - lein nie - der.

pp Lie - der fromm an dei - nem Kripp - lein, an dei - nem Kripp - lein nie - der.

29 *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Hirten bei der Krippe \("Sehet hier des Engels Wort"\)](#)

Komponist: [Franz Xaver Engelhart](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geändertem Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (mhoessl.de)