

Gesang der Geister über den Wassern

Text: J. W. Goethe
Musik: Andreas Wittkopf
op. 1,3 (1985)

$\text{♩} = 75$

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Des Men - schen See - le gleicht dem Was - ser.

Des Men - schen See - le gleicht dem Was - ser.

Des

Des Men - schen See - le gleicht dem Was - ser. Des

Des Men - schen See - le gleicht, des

Men - schen See - le gleicht, des

Men - schen See - le gleicht dem Was - ser, gleicht, des

Men - schen See - le gleicht dem Was - ser, gleicht, des

Men - schen See - le gleicht dem Was - ser: Vom

Men - schen See - le gleicht dem Was - ser: Vom

Men - schen See - le gleicht dem Was - ser:

Men - schen See - le gleicht dem Was - ser:

musicalion
klicken für mehr

2 18

Him - mel kommt es, ...

Him - mel kommt es,zum Him - mel steigt es,

...zum Him - mel steigt es,

...zum Him - mel steigt es,

23

und wie - der nie - der zur Er - de muß es, und

und e muß es, und

und wie - der nie - der zur Er - de muß es, und

und wie - der nie - der zur Er - de muß es, und

musicalion
klicken für mehr

28

wie - der nie - der zur Er - de muß es, e - wig

wie - der nie - der zur Er - de muß es, e - wig

wie - der nie - der zur Er - de muss es, e - wig

33

wech - selnd, e - - wig wech - - selnd.

wech - selnd, e - - wig wech - - selnd.

wech - selnd, e - - wig wech - - selnd.

wech - selnd, e - - wig wech - - selnd.

37

See - le des Men - schen, See - le des Men - schen, wie

des Men - schen, wie

See - le des Men - schen, See - le des Men - schen, wie

See - le des Men - schen, See - le des Men - schen, wie

43

gleichst du dem Was - ser, wie gleichst du dem Was - ser.

gleichst du dem Was - ser, wie gleichst du dem Was - ser.

gleichst du dem Was - ser, wie gleichst du dem Was - ser.

gleichst du dem Was - ser, wie gleichst du dem Was - ser.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gesang der Geister über den Wassern](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chorlieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)