

Was reif in diesen Zeilen steht

Text: Clemens Brentano
Musik: Andreas Wittkopf
op. 1,4 (1985)

Largo

♩=70

♩=80

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Tenor

Bass 1

Bass 2

1. ...was
2. ...die
3. ...die

1. ...was
2. ...die
3. ...die

1. ...was
2. ...die
3. ...die

1. Was reif in die sen Zei - len steht, ...
2. Ur mäh, ...
3. ' mäh, ...

1. Was ist das Feld einst ab - ge - mäh, ...
2. Und hat sie ein - sam und ver - schmäh, ...

1. Was reif in die - sen Zei - len steht, ...
2. Und ist das Feld einst ab - ge - mäh, ...
3. Und hat sie ein - sam und ver - schmäh, ...

musicalion
klicken für mehr

7

rit.

S. 1

S. 2

A.

läch - elnd winkt und sinn - end fleht,
Ar - mut durch die Stop - peln geht
Nacht durch, dank - end im Ge - bet,

läch - elnd winkt und sinn - end fleht,
Ar - mut durch die Stop - peln geht
Nacht durch, dank - end im Ge - bet,

läch - elnd winkt und sinn - end fleht,
Ar - mut durch die Stop - peln geht
Nacht durch, dank - end im Ge - bet,

11 $\text{♩} = 70$

S. 1
das soll kein Kind, kein Kind be - trü - ben; die
sucht Ä - hren, die ge - blie - - ben; sucht
die Kör - ner aus - ge - rie - - ben, liest

S. 2
das soll kein Kind, kein Kind be - trü - ben; die
sucht Ä - hren, die ge - blie - - ben; sucht
die Kör - ner aus - ge - rie - - ben, liest

A.
das soll kein Kind, kein Kind be - trü - ben; die
sucht Ä - hren, die ge - blie - - ben; sucht
die Kör - ner aus - ge - rie - - ben, liest

T.
8
...das soll kein Kind be - trü - ben; ...
...sucht Ä - hren, die ge - blie - ben; ...
...die Kör - ner aus ge - rie - ben, ...

B. 1
ben; ...
ben; ...
ben, ...

B. 2
...das soll kein Kind be - trü - ben; ...
...sucht Ä - hren, die ge - blie - ben; ...
...die Kör - ner aus - ge - rie - ben, ...

musicalion
klicken für mehr

16

S. 1
Ein - falt hat es aus - - - ge -
Lieb, die für sie un - - - ter -
sie, als früh der Hahn ge -

S. 2
Ein - falt hat es aus - - - ge -
Lieb, die für sie un - - - ter -
sie, als früh der Hahn ge -

A.
Ein - falt hat es aus - - - ge -
Lieb, die für sie un - - - ter -
sie, als früh der Hahn ge -

S. 1
sät, ...
geht, ...
kräht, ...

S. 2
sät, ...
geht, ...
kräht, ...

A.
sät, ...
geht, ...
kräht, ...

T.
sät, ...
geht, ...
kräht, ...

B. 1
...die
...sucht
...was

Schwer
Lieb,
Lieb

mut
die
er

B. 2
...sucht
...was

Lieb,
Lieb

mut
die
er

mut
die
er

mut
die
er

musicalion
klicken für mehr

A.
...die Sehn-sucht
...sucht Lieb die
...ans Feld-kreuz

T.
hat hin - durch - ge - weht, die Sehn-sucht hat's, die
mit ihr auf - er - steht, sucht Lieb die sie, sucht
hielt, was Leid - ver - weht, ans Feld-kreuz an - ge -

B. 1
1. hat hin - durch - ge - weht, die Sehn-sucht hat's ge -
2. mit ihr auf - er - steht, sucht Lieb die sie kann
3. - hielt, was Leid - ver - weht, ans Feld-kreuz an - ge -

B. 2
1. hat hin - durch - ge - weht, die Sehn-sucht hat's ge -
2. mit ihr auf - er - steht, sucht Lieb die sie kann
3. - hielt, was Leid - ver - weht, ans Feld-kreuz an - ge -

28

rit.

1.2. | 3.

S. 1

...die Sehn-sucht hat's ge - trie - ben.
 ...sucht Lieb die sie kann lie - ben.
 ...ans Feld-kreuz an - ge - schrie - ben:

S. 2

...die Sehn-sucht hat's ge - trie - ben.
 ...sucht Lieb die sie kann lie - ben.
 ...ans Feld-kreuz an - ge - schrie - ben:

A.

hat's
 sie
 an

musicalion
 klicken für mehr

- ben:

T.

— Sehn-sucht hat's — ge - trie - ben.
 — Lieb, die sie — kann lie - ben.
 schrie - ben, an - ge - schrie - ben:

B. 1

trie - - - - - ben.
 lie - - - - - ben.
 schrie - - - - - ben:

B. 2

trie - - - - - ben.
 lie - - - - - ben.
 schrie - - - - - ben:

A tempo

5

33 *f*

S. 1 "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,___

S. 2 "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,___

A. "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,

T. "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,

B. 1 "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,

B. 2 "O S Kleid,

musicalion
klicken für mehr

37 *mf*

S. 1 Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

S. 2 Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

A. Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

T. Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

B. 1 Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

B. 2 Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Was reif in diesen Zeilen steht](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chorlieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)