

Was reif in diesen Zeilen steht

Text: Clemens Brentano
Musik: Andreas Wittkopf
op. 1,4 (1985)

Largo

♩=70

♩=80

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Tenor

Bass 1

Bass 2

1. ...was
2. ...die
3. ...die

1. ...was
2. ...die
3. ...die

1. ...was
2. ...die
3. ...die

1. Was reif in die sen Zei - len steht, ...
2. Ur mäh, ...
3. ' mäh, ...

1. Wa... steht, ...
2. Und ist das Feld einst ab - ge - mäh, ...
3. Und hat sie ein - sam und ver - schmäh, ...

1. Was reif in die - sen Zei - len steht, ...
2. Und ist das Feld einst ab - ge - mäh, ...
3. Und hat sie ein - sam und ver - schmäh, ...

musicalion
click for more

7

rit.

S. 1

S. 2

A.

läch - elnd winkt und sinn - end fleht,
Ar - mut durch die Stop - peln geht
Nacht durch, dank - end im Ge - bet,

läch - elnd winkt und sinn - end fleht,
Ar - mut durch die Stop - peln geht
Nacht durch, dank - end im Ge - bet,

läch - elnd winkt und sinn - end fleht,
Ar - mut durch die Stop - peln geht
Nacht durch, dank - end im Ge - bet,

2

11 $\text{♩} = 70$

S. 1

das soll kein Kind, kein Kind be - trü - ben; die
 sucht Ä - hren, die ge - blie - - ben; sucht
 die Kör - ner aus - ge - rie - - ben, liest

S. 2

das soll kein Kind, kein Kind be - trü - ben; die
 sucht Ä - hren, die ge - blie - - ben; sucht
 die Kör - ner aus - ge - rie - - ben, liest

A.

das soll kein Kind, kein Kind be - trü - ben; die
 sucht Ä - hren, die ge - blie - - ben; sucht
 die Kör - ner aus - ge - rie - - ben, liest

T.

...das soll kein Kind be - trü - ben; ...
 ...sucht Ä - hren, die ge - blie - ben; ...
 ...die Kör - ner aus - ge - rie - ben, ...

B. 1

musicalion
 click for more

ben; ...
 ben; ...
 ben, ...

B. 2

...das soll kein Kind be - trü - ben; ...
 ...sucht Ä - hren, die ge - blie - ben; ...
 ...die Kör - ner aus - ge - rie - ben, ...

16

S. 1

Ein - falt hat es aus - - - ge -
 Lieb, die für sie un - - - ter -
 sie, als früh der Hahn - - - ge -

S. 2

Ein - falt hat es aus - - - ge -
 Lieb, die für sie un - - - ter -
 sie, als früh der Hahn - - - ge -

A.

Ein - falt hat es aus - - - ge -
 Lieb, die für sie un - - - ter -
 sie, als früh der Hahn - - - ge -

S. 1
sät, ...
geht, ...
kräht, ...

S. 2
sät, ...
geht, ...
kräht, ...

A.
sät, ...
geht, ...
kräht, ...

T.
sät, ...
geht, ...
kräht, ...

B. 1
...die
...sucht
...was

Schwer
Lieb,
Lieb

mut
die
er

B. 2
mut
die
er

mut
die
er

mut
die
er

musicalion
click for more

A.
...die Sehn-sucht
...sucht Lieb die
...ans Feld-kreuz

T.
hat hin - durch - ge - weht, die Sehn-sucht hat's, die
mit ihr auf - er - steht, sucht Lieb die sie, sucht
hielt, was Leid - ver - weht, ans Feld-kreuz an - ge -

B. 1
1. hat hin - durch - ge - weht, die Sehn-sucht hat's ge -
2. mit ihr auf - er - steht, sucht Lieb die sie kann
3. - hielt, was Leid - ver - weht, ans Feld-kreuz an - ge -

B. 2
1. hat hin - durch - ge - weht, die Sehn-sucht hat's ge -
2. mit ihr auf - er - steht, sucht Lieb die sie kann
3. - hielt, was Leid - ver - weht, ans Feld-kreuz an - ge -

28

rit.

1.2. | 3.

S. 1

...die Sehn-sucht hat's ge - trie - ben.
 ...sucht Lieb die sie kann lie - ben.
 ...ans Feld-kreuz an - ge - schrie - ben:

S. 2

...die Sehn-sucht hat's ge - trie - ben.
 ...sucht Lieb die sie kann lie - ben.
 ...ans Feld-kreuz an - ge - schrie - ben:

A.

hat's
 sie
 an

ben:

T.

— Sehn-sucht hat's — ge - trie - ben.
 — Lieb, die sie — kann lie - ben.
 schrie - ben, an - ge - schrie - ben:

B. 1

trie - - - - - ben.
 lie - - - - - ben.
 schrie - - - - - ben:

B. 2

trie - - - - - ben.
 lie - - - - - ben.
 schrie - - - - - ben:

musicalion
 click for more

A tempo

5

33 *f*

S. 1 "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,___

S. 2 "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,___

A. "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,

T. "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,

B. 1 "O Stern und Blu - me, Geist und Kleid,

B. 2 "O S

musicalion
click for more

37 *mf*

S. 1 Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

S. 2 Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

A. Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

T. Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

B. 1 Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

B. 2 Lieb', Leid und Zeit und E - wig - keit!"

Type: Sheet music

Título: [Was reif in diesen Zeilen steht \(What's ripe in these Lines\)](#)

Compositor: [Andreas Wittkopf](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones corales

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSAATBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de contralto = A(2),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)