

# "Sanctus"

(Requiem Nr. 3)

Gabriel Faure

Andante moderato

*pp*

Sanc - tus, \_\_\_\_\_ Sanc - tus,

*pp*

Sanc - tus

*pp*

Sanc - tus

Andante moderato

*pp*

*musicalion*  
klicken für mehr

6

Sanc - tus, \_\_\_\_\_ Do - mi - nus

\_\_\_\_\_ Sanc - tus, \_\_\_\_\_ Sanc - tus \_\_\_\_\_ Do - mi -

\_\_\_\_\_ Sanc - tus, \_\_\_\_\_ Sanc - tus \_\_\_\_\_ Do - mi -

11

*p* Do - mi - nus De - us, De - us

nus, Do - mi - nus De - us,

nus, Do - mi - nus De - us,



16

Sa - ba - oth. Sanc - tus, Do - mi-nus

*pp* De - us Sa - ba - oth.

*pp* De - us Sa - ba - oth.

21

De - us, De - us Sa - ba -

# musicalion

klicken für mehr

26

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra.

oth.

oth.

31

Ho - sa - na

Glor - ri - a, glo - ri - a tu - a.

Glor - ri - a, glo - ri - a tu - a.

in ex - cei - sis. Ho - san - na in ex -

klicken für mehr

*resc.*

41

*f*

cel \_\_\_\_\_ - sis.

*ff* *>*

Ho - san - na in\_\_\_\_ ex - cel - sis,

*ff*

Ho - san - na in\_\_\_\_ ex - cel - sis,



47

*ff*

Ho - san - na in\_\_\_\_ ex - cel - sis, in\_\_\_\_ ex - cel -

*p*

in\_\_\_\_ ex - cel - sis.

in\_\_\_\_ ex - cel - sis.

*p* *pp*

53

*pp*

sis.

Sanc

-

tus.

*pp*

Sanc

-

tus.

*pp*

Sanc

-

tus.

*pp*

Sanc

-

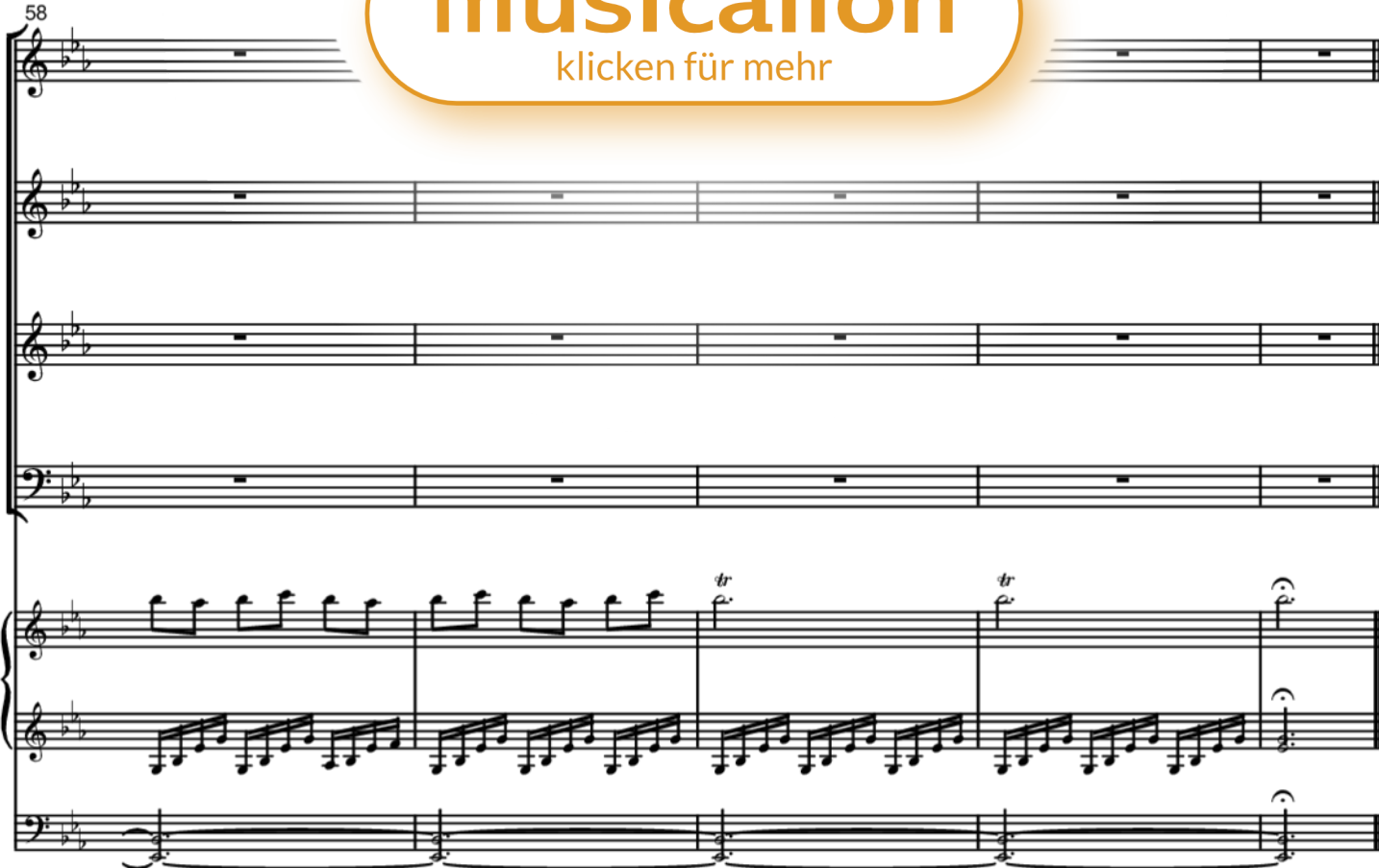
tus.



58

**musicalion**

klicken für mehr



*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Requiem Nr. 3: Sanctus](#)

*Komponist:* [Gabriel Fauré](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Chor>SATB+Orgel>mPed

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)