

Frage nach dem Leben?

Worte: Conrad Ferdinand Meyer
Musik: Andreas Wittkopf
op. 1,6 (3/1987)

$\text{♩} = 55$

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Mei - ne ein - ge - leg - ten Ru - der trie - fen,

3

A.

T.

B.

musicalion
klicken für mehr

Mei - ne

Trop - fen fal - len lang - sam in die Tie - fen

Trop - fen fal - len lang - sam in die Tie - fen

5

S.

A.

Mei - ne ein - ge - leg - ten Ru - der trie -

ein - ge - leg - ten Ru - der trie - fen,

6

S. fen, Trop - fen fal - len lang - sam in die Tie -

A. Trop - fen fal - len lang - sam in die Tie -

7

p *mf* *mp*

S. fen Nichts, das mich freu - te nie - der rinnt ein

A. *p* *mf* *mp*
fen Nichts, das mich freu - te nie - der rinnt ein

T. *p* *mp*
Nichts, rinnt ein

B. *p* *mp*
Nichts, das mich ver - droß nie - der rinnt ein

8

musicalion
klicken für mehr

10

pp *pp* *pp mp* *pp mp*

S. schmer - zen - lo - ses Heu - - - te...

A. schmer - zen - lo - ses Heu - - - te...

T. *pp mp*
schmer - zen - lo - ses Heu - - - te, un - ter mir, ach,

B. *pp mp*
schmer - zen - lo - ses Heu - - - te, un - ter mir, ach,

13

T. *p*
aus dem Licht ver - schwun - den

B. *p*
aus dem Licht ver - schwun - den

15 *mf*

S. träu - men schon die schö - nern mei - ner Stun - den...

A. *mf*
träu - men schon die schö - nern mei - ner Stun - den...

18 *mf*

T. *mf*
Aus der blau - en Tie - fe ruft das Ges -

B. *mf*
Aus der blau - en Tie - fe ruft das Ges -

musicalion
klicken für mehr

19 *pp*

S. Aus der blau - en Tie - fe ruft das Ges - tern:

A. *pp*
Aus der blau - en Tie - fe ruft das Ges - tern:

T. *pp*
tern, ruft das Ges - tern:

B. *pp*
tern, ruft das Ges - tern:

21 *p* *f* rit. - - -

S. Sind im Licht noch man - che mei - ner Schwes - tern?

A. *p* *f* Sind im Licht noch man - che mei - ner Schwes - tern?

T. *p* *f* Sind im Licht noch man - che mei - ner Schwes - tern?

B. *p* *f* Sind im Licht noch man - che mei - ner Schwes - tern?

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frage nach dem Leben?](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chorlieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)