

2. Psalm

13.10.08
20.3.10, 21.3.10



1. Wa-rum to-ben die Hei - den, und mur - ren die Völ - ker so ver - geb lich.



2. Die Kö - ni - ge der Er - de leh - nen sich auf und die



Her - ren hal - der den Herrn und



sei - nen Ge - salb - ten.



3. Lasst uns zer - rei - ßen ih - re Ban - de

von uns wer - fen ih - re Stric - ke.

4. A - ber der im Him - mel woh - net, la - chet ih - rer, und der

Herr, spot - tet ih - rer.



- - - - - nen re - den

5. Einst wird er, wird er mit ih - nen re - den

mit sei - nem Grimm wird

in sei - nem Zorn und mit sei - nem Grimm wird

er sie schrec - ken in sei - nem Zorn und mit sei - nem Grimm.

er sie schrec - ken in sei - nem Zorn und mit sei - nem Grimm.

Ich a - ber ha - be mei - nen Kö -

6. Ich a - ber ha - be, ich a - ber ha - be mei - nen Kö - nig

nig ein - ge - setzt

mei - nen Kö - nig

auf mei - nem hei - li - gen Ber - ge Zi - on



7. Kund - tun will ich den

kund - tun will ich, kund - tun will ich den

Rat - schluss des Herrn, den Rat - schluss des Herrn. Er hat zu mir ge - sagt:

Rat - schluss des Herrn

Du bist mein Sohn, du bist mein Sohn

heut ha - be ich dich ge - zeugt, heut ha - be ich dich ge -

zeugt, mein Sohn, heut hab ich dich ge - zeugt, heut hab ich dich ge -

zeugt. 8.Bit - te mich, bit - te mich, bit - te mich, ich

will ich die Völ - ker zum Er - be ge - ben,

und der Welt En - den zum Ei - gen - tum.

9. Du sollst sie mit ei - ser - nem Zep - ter zer - schla - gen,

wie Tö - pfe sollst schmei - - Ben.



10. So seid nun ver - stän - dig, ihr Kö - ni - ge, und lasst euch

war - nen, ihr Rich - ter auf Er - den.

11. Die-net dem Herrn, die-net dem Herrn, küsst sei-ne Fü-ße mit Zit-tern.

12. dass er nicht zür - ne, dass er nicht zür - ne, und ihr um - kommt

auf dem We - ge; denn sein Zorn wird

musicalion

click for more

bald ent - bren - - - - - nen.

ff Wohl al - - len, die auf ihn trau - en.

Type: Sheet music

Title: [Psalm 2 \(Piano\)](#)

Composer: [Raphael Sawitzky](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Keyboard instruments solo

Arrangement: Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1)