# Nr. 8 Vom armen Finken im Baumeszweig

(Gustav Pfarrius)

*Allegro*
*Ziemlich rasch*

(Der dritte Vers wird etwas langsamer und leiser gesungen.)

Chor
Chor
Klavier
Klavier

*f*

1. Saß ein Fink in dunk - ler He - cke, sah der Wol - ken lich - ten Saum, flog her-
2. Kam ein Raub - tier her - ge - flo - gen von der Kir - che grau - em Turm, schweb - te
3. War der Gärt - ner schnell ge - kom - men, wo der Ar - me zu - ckend lag, hat zur

5

Ch.
Ch.
Kl.
Kl.

*mf*

1. vor aus dem Ver - ste - cke auf den höchs-ten Tan-nen - baum; we - te Aus - sicht wollt er ha - ben ü - ber
2. hoch in stil - len Bo - gen, fuhr her - ab wie Wet - ter - sturm, hat den Fin - ken in die Ga - bel sei - ner
3. Pfleg' ihn auf - ge - nom - men; doch der ar - me Blin - de sprach: kann ich nicht den Tag mehr se - hen, den ge-

musicalion
click for more

*mf*

11

*etwas zögernd*

Ch.
Ch.
Kl.
Kl.

*p*

1. Berg und ü - ber Tal und sich brü - sten und sich la - ben in dem gold' - nen Son - nen - strahl.
2. Kral - len fest ge - packt, hat ihm mit ge - kreuz - tem Schna - bel bei - de Aug - lein aus - ge - hackt.
3. grüßt mein fro - hes Lied, will ich gern zu Gra - be ge - hen, al - so sprach er und ver - schied.

*etwas zögernd*

*p*

*Type:* Sheet music

*Title:* Vom armen Finken im Baumeszweig (No. 8)

*Composer:* Carl Reinecke

*Period:* Romantic

*Theme:* .miscellaneous

*Series:* Songs (secular)

*Difficulty:* Leicht bis mittel

*Arrangement group:* Mixed choir with individual instrument(s)

*Arrangement:* Choir>SATB+Piano

*Orchestration:* *Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)*