

Nr. 28

Die Mühle

Allegretto vivace

Lebendig

(vierstimmiger Satz von G.
Schaarschmidt, 2000)

1. Es klap - pert die Müh - le am und
lau - fen die Rä - der und

p

rau - schen - den Bä - sie und
dre - hen den Ste. und

musicalion

klicken für mehr

7

1. ste - het nicht stil - le bei Tag und bei Nacht, tick tack, tick tack, tick
 2. mah - let den Wei - zen zu Mehl uns so fein, tick tick tack, tick tack, tick

10

1. tack, sie und mah - let uns Korn zum täg - li - chen Brot und
 2. tack, und schenkt uns der Herr - gott im - mer nur Brot, so

13

1. dies ma - let uns die Wan - gen so roth. Tick, tick tack, tick
 2. dan - ken wir ihm und lei - den nicht Not. " " " "

16

1. 2. tack, tick tack, tick tack, tick tack, tick tack,

19

tick, tick tack, tick tack, tick tack, tick tack, tick tack, tick

22

tack. 1. 2. Flink

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Mühle \(Nr. 28\)](#)

Komponist: [Carl Reinecke](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)