

Schneewittchen

Andantino
Ruhig

Gesang

Klavier

Schnee-witt - hin-ter den Ber-gen, bei den sie - ben Zwer-gen, macht

p dolce *pp*

This system contains the first two measures of the song. The vocal line features a triplet of eighth notes in the first measure. The piano accompaniment is in 3/8 time, with a soft *p dolce* dynamic in the first measure and a very soft *pp* dynamic in the second measure.

5 sieber Bettchen mit flinker Hand be-streut das Stübchen mit goldnem Sand Schneewittchen hinter den

p

This system contains measures 3 to 4. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line. A *p* dynamic marking is present in measure 4.

10 Ber-gen, bei den sie - ben Zwer-gen, hat sie Feu-er schü-ren und

This system contains measures 5 to 6. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. A key signature change to one sharp (F#) is indicated at the beginning of measure 6.

14 muß das Süppchen rüh-ren; im Pfännchen brät der Fisch, hurtig deckt sie jetzt den Tisch, Schnee -

This system contains measures 7 to 8. The piano accompaniment features a more complex rhythmic pattern with sixteenth notes in the right hand. The system ends with a double bar line and a repeat sign.

musicalion

click for more

17

witt-chen hin-ter den Ber-gen, bei den sie- ben Zwer-gen. Sie spült im kla- ren

pp

22

Wässer-chen die Gä-bel-chen und die Messer-chen, Schnee-witt-chen hin-ter den Ber-gen

27

bei den sie- l bengoldne Bächer, rückt

musicalion
click for more

31

Stüh-chen von der Wand setzt sie um des Tisch-Heins Rand So schattethin-ter den Ber-gen Schnee -

35

wittchen bei den Zwer-gen, bis sie auf sei- nem güld-nen Thron er- hebt ein jun- ger

pp

40

Kö-nigs-sohn, Schnee-witt-chen hin-ter den Ber-gen, bei den sie- ben Zwer-gen.

etwas zögernd

musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Title: [Schneewittchen \(Schneewittchen hinter den Bergen\)](#)

Composer: [Carl Reinecke](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)