

Te decet hymnus

aus Missa Pro Defunctis, quinque vocum

Orlando di Lasso

5

Et ti - bi red - de - tur vo - tum in ru -

Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru -

Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -

Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru -

10

S. - sa - lem, ex - au - di, ex - au - di De - us o - ra - ti - o - nem me -

A. ru - sa - l ti - o - nem me -

T. I sa - lem, - - nem me -

T. II ru - sa - lem, ex - au - di De - us or - ra - ti - o - nem me - am, ad..

B. sa - lem, ex - au - di De - us o - ra - ti - o - - nem me -

15

S. am, ad ... te o - - mnis ca - ro ve - ni et.

A. - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni et.

T. I am, ad te o - mnis ca - ro ve - ni - et.

T. II ... te o - - mnis ca - ro ve - ni - et.

B. am, ad te o - mnis ca - ro ro ve - ni - et.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Te decet hymnus](#)

Compositor: [Orlando di Lasso](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas: Missa Pro Defunctis

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(2)