

Ehre sei dir, Christe

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Sopran

Eh - re sei dir, Chri - - - ste, der du lit -

Alt

Eh - re sei dir, Chri - - - ste, der du lit -

Tenor

8 Eh - re sei dir, Chri - - - ste, der du lit -

Baß

Eh - re sei der du lit -

musicalion

click for more

5

S

- test Not, der du lit - - - test. Not an ____ dem Stamm des

A

- test Not, der du lit - - - test Not an ____ dem Stamm des Kreu -

T

8 - test Not, der du lit - - - test Not an ____ dem Stamm des Kreu -

B

- test Not, der du lit - - - test Not an ____ dem Stamm des Kreu -

9

S zes, an dem Stamm des Kreu - zes für uns den bit - - tern Tod, an__

A zes, an dem Stamm des Kreu - zes für uns den bit - tern Tod, an__

T 8 zes, an dem Stamm des Kreu - zes für uns den bit - tern Tod, an__

B zes, an dem Stamm des Kreu - zes für uns den bit - tern Tod, an__

12

S _ dem Stamm des Kreu - zes für uns den bit - tern Tod und herr - schest

A _ dem Stamm und herr - schest

T 8 _ dem Stamm und herr - schest

B _ dem Stamm des Kreu - zes für uns den bit - tern Tod und herr - schest

musicalion
click for more

15

S mit dem Va - ter dort in E - wig - keit, und herr - schest mit dem Va - ter dort in

A mit dem Va - ter dort in E - wig - keit, und herr - schest mit dem Va - ter dort in

T 8 mit dem Va - ter dort in E - wig - keit, und herr - schest mit dem Va - ter dort in

B mit dem Va - ter dort in E - wig - keit, und herr - schest mit dem Va - ter dort in

18

S E - wig - keit, und herr - schest mit dem Va - ter dort in E - wig - keit. Hilf uns

A E - wig - keit, und herr - schest mit dem Va - ter dort in E - wig - keit. Hilf uns

T 8 E - wig - keit, und herr - schest mit dem Va - ter dort in E - wig - keit.

B E - wig - keit, und herr - schest mit dem Va - ter dort in E - wig - keit.

21

S ar - men Sün - dern, hilf uns ar - men

A ar - men Sün - dern, hilf uns ar - men Sün - dern zu der Se - lig - keit, hilf uns ar - men

T 8 t, hilf uns ar - men

B Hilf uns ar - men Sün - dern zu der Se - lig - keit, hilf uns ar - men

musicalion
click for more

26

S Sün - dern zu der Se - - - - - lig - keit! Ky - - ri - e e - lei - -

A Sün - dern zu der Se - - - - - lig - keit! Ky - - ri - e e - lei -

T 8 Sün - dern zu der Se - - - - - lig - keit! Ky - - ri - e e - lei - -

B Sün - dern zu der Se - - - - - lig - keit! Ky - - ri - e e - lei -

30

S - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - - son,

A - son, Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - - son,

T 8 - - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - - - son, Ky -

B - - son, Chri - ste e - lei - - son, Chri - ste e - lei - son, Ky -

35

S Ky - - ri - e e - lei - - -

A - ri - e e - lei -

T 8 - ri - e e e - lei - -

B - ri - e e - lei - - - - -

musicalion
click for more

38

S son, Ky - ri - e e - lei - - - - - son.

A son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

T 8 son, Ky - ri - e e - lei - - - - - son.

B son, e lei - - - - son.

Type: Sheet music

Título: [Honor a tí, Cristo](#)

Compositor: [Heinrich Schütz](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)