

O du mein Volk

T: Übers. des "Popule meus"

W: nach Köln 1844

Satz: Heinrich Diart 1998

0 du mein Volk, was tat ich dir? Be - trübt ich dich? Ant - wor - te mir!

0 du mein Volk, was tat ich dir? Be - trübt ich dich? Ant - wor - te mir!

0 du mein Volk, was tat ich dir? Be - trübt ich dich? Ant - wor - te mir!

0 du mein Volk, was tat ich dir? Be - trübt ich dich? Ant - wor - te mir!

Ä - gyp - tens Joch ent - riß ich dich; du legst des Kreu - zes Joch auf mich.

Ä - gyp - tens Joch ent - riß ich dich; du legst des Kreu - zes Joch auf mich.

Ä - gyp - tens Joch ent - riß ich dich; du legst des Kreu - zes Joch auf mich.

Ä - gyp - tens Joch ent - riß ich dich; du legst des Kreu - zes Joch auf mich.

Hei - li - ger Gott! Hei - li - ger, star - ker Gott! Hei - li - ger, Un - sterb - li - cher! Er - bar - me dich un - ser!

Hei - li - ger Gott! Hei - lger, star - ker Gott! Hei - li - ger, Un - sterb - li - cher! Er - barm dich un - ser!

Hei - lger Gott! Hei - lger, star - ker Gott! Hei - li - ger, Un - sterb - li - cher! Er - barm dich un - ser!

Hei - lger Gott! Hei - lger, star - ker Gott! Hei - li - ger, Un - sterb - li - cher! Er - barm dich un - ser!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O du mein Volk](#)

Komponist: [Heinrich Diart](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

T:Übers. des "Popule meus"

W: nach Köln 1844