

Nocturno Nr. IV

W. A. Mozart
KV 549

Andante

S 1 *f*
Un - ter der Lie - ben - den zahl - rei - chen Scha - ren
Più non si tro - va - no fra mil - le a - man - ti

S 2 *f*
Un - ter der Lie - ben - den zahl - rei - chen Scha - ren
Più non si tro - va - no fra mil - le a - man - ti

B *f*
Un - ter der Lie - ben - den zahl - rei - chen Scha - ren
Più non si tro - va - no fra mil - le a - man - ti

Klav. *f*

musicalion

klicken für mehr

5 *sotto voce*
gibt es kaum zwei, die Be - stän - dig - keit wah - ren, spre - chen auch
sot due bell' a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti

sotto voce
gibt es kaum zwei, die Be - stän - dig - keit wah - ren, spre - chen auch
sol due bell' a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti

sotto voce
gibt es kaum zwei, die Be - stän - dig - keit wah - ren, spre - chen auch
sol due bell' a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti

10

al - le gern von Lie - bes - treu, spre - chenauch al - le gern von
par - la - no di fe - del - tà, e tut - ti par - la - no di

al - le gern von Lie - bes - treu, spre - chenauch al - le gern von
par - la - no di fe - del - tà, e tut - ti par - la - no di

al - le gern von Lie - bes - treu, spre - chenauch al - le gern von
par - la - no di fe - del - tà, e tut - ti par - la - no di

15

Lie - bes - treu! Glau - ben drum will ich auf mei - ne
fe - del - tà! E il reo co - stu - me tan - to s'a -

Lie - bes - auf mei - ne
fe - del tan - to s'a -

Lie - bes - auf mei - ne
fe - del - tà! E il reo co - stu - me tan - to s'a

20

Eh - re, nun je - ner Leh - re, die uns aufs Neu - e
van - za, che la co - stan - za di chi ben a - ma

Eh - re, nun je - ner Leh - re, die uns aufs Neu - e
van - za, che la co - stan - za di chi ben a - ma

Eh - re, nun je - ner Leh - re, die uns aufs Neu - e
va - za, che la co - stan - za di chi ben a - ma

25

f kün - det, daß Treu - e Ein - falt nur sei,____
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

p

f kün - det, daß Treu - e Ein - falt nur sei,____
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

p

f kün - det, daß Treu - e Ein - falt nur sei,____
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

p

29

f kün - det, daß Treu - e Ein - falt nur sei, die Treu - e Ein - falt nur
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci -

p

f kün - det, daß Ein - falt nur
 or - mai s sem - pli - ci -

p

f kün - det, daß Ein - falt nur
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà, Ein - falt nur
 sem - pli - ci -

p

musicalion

klicken für mehr

34

f sei, die Treu - e Ein - falt nur sei, die Treu - e Ein - falt nur sei,____
 tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

p

f sei, Ein - falt nur sei, die Treu - e Ein - falt nur sei,____
 tà, sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

p

f sei, Ein - falt nur sei, die Treu - e Ein - falt nur sei,____
 tà, sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

p

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nocturno Nr. IV](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sequenzen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Bass+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(0),Gesang Solo>Sopran(0),Klavier = Kl(0)