

Nocturno Nr. IV

W. A. Mozart
KV 549

Andante

S 1 *f*
Un - ter der Lie - ben - den zahl - rei - chen Scha - ren
Più non si tro - va - no fra mil - le a - man - ti

S 2 *f*
Un - ter der Lie - ben - den zahl - rei - chen Scha - ren
Più non si tro - va - no fra mil - le a - man - ti

B *f*
Un - ter der Lie - ben - den zahl - rei - chen Scha - ren
Più non si tro - va - no fra mil - le a - man - ti

Klav. *f*

musicalion

click for more

5 *sotto voce*
gibt es kaum zwei, die Be - stän - dig - keit wah - ren, spre - chen auch
sot due bell' a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti

sotto voce
gibt es kaum zwei, die Be - stän - dig - keit wah - ren, spre - chen auch
sol due bell' a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti

sotto voce
gibt es kaum zwei, die Be - stän - dig - keit wah - ren, spre - chen auch
sol due bell' a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti

10

al - le gern von_ Lie__ - bes - treu, spre - chenauch al - le gern von
par - la - no__ di__ fe__ - del - tà, e tut - ti par - la - no__ di__

al - le gern von Lie - bes - treu, spre - chenauch al - le gern von
par - la - no di fe - del - tà, e tut - ti par - la - no di

al - le gern von Lie__ - bes - treu, spre - chenauch al - le gern von
par - la - no di fe__ - del - tà, e tut - ti par - la - no di

15

Lie__ - bes - treu! Glau - ben drum will__ ich auf mei - ne
fe__ - del - tà! E il reo co - stu__ me tan - to s'a -

Lie__ - bes - auf mei - ne
fe__ - del tan - to s'a -

Lie - bes - auf mei - ne
fe - del - tà! E il reo co - stu__ me tan - to s'a

20

Eh__ - re, nun je - ner Leh - re, die uns aufs Neu__ - e
van__ - za, che la co - stan__ - za di chi ben a__ - ma

Eh__ - re, nun je - ner Leh - re, die uns aufs Neu__ - e
van__ - za, che la co - stan__ - za di chi ben a__ - ma

Eh__ - re__ nun je - ner Leh__ - re, die uns aufs Neu - e
va__ - za, che la co - stan__ - za di chi ben a - ma

25

f kün - det, daß Treu - e *p* Ein - falt nur sei,____
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

f kün - det, daß Treu - e *p* Ein - falt nur sei,____
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

f kün - det, daß Treu - e *p* Ein - falt nur sei,____
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

29

f kün - det, daß Treu - e *p* Ein - falt nur sei, die Treu - e Ein - falt nur
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci -

f kün - det, daß Ein - falt nur
 or - mai s sem - pli - ci -

f kün - det, daß Ein - falt nur
 or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà, sem - pli - ci -

musicalion
 click for more

34

f sei, die Treu - e *p* Ein - falt nur sei, die Treu - e Ein - falt nur sei,____
 tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

f sei, Ein - falt nur sei, die Treu - e *p* Ein - falt nur sei,____
 tà, sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

f sei, Ein - falt nur sei, die Treu - e *p* Ein - falt nur sei,____
 tà, sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà,____

Type: Sheet music

Título: [Nocturno No. 4](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Secuencias

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop/bajo+Pno

Instrumentación: Canto solo>bajo(0),Canto solo>soprano(0),Piano = Pno(0)