

Ave Maria

Franz Lachner, 1803 - 1890

SINGSTIMMEN-AUSZUG

Text: Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum. Benedicta tu in mulieribus, et benedictus fructus ventris tui, Iesus. Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus nunc et in hora mortis nostrae. Amen.

Übersetzung: Gegrüßet seist du, Maria, voll der Gnade, der Herr ist mit dir. Du bist gebenedeit unter den Frauen, und gebenedeit ist die Frucht deines Leibes, Jesus.

Heilige Maria, Mutter Gottes, bitte für uns Sünder jetzt und in der Stunde unseres Todes. Amen.

Andante

(Orgel)

6

Sopran Solo

Sopran

Alt

Tenor

Bass

musicalion
klicken für mehr

11

p *cresc.*

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

p A - ve Ma - ri - a, grati - a ple-na,

p A - ve Ma - ri - a, grati - a ple-na,

p A - ve Ma - ri - a, grati - a ple-na,

p A - ve Ma - ri - a, grati - a ple-na,

18

p *cresc.*

ple - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne -

p Do - mi - nus te - - - cum, be - ne - di - cta in mu - li -

p Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta in mu - li -

p Do - mi - nus te - - - cum, be - ne - di - cta in mu - li -

p Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta in mu - li -

24

sf *cresc.*

di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus

e - ri - bus, in m^r ctus fru - ctus

e - ri - bus, in ctus fru - ctus

e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus

e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus

30

f

ven - tris tu - i, Je - sus!

f ven - tris tu - i, Je - sus!

f ven - tris tu - i, Je - sus!

f ven - tris tu - i, Je - sus!

f ven - tris tu - i, Je - sus!

36

p San - cta Ma - ri - a, *pp* ma - ter De - i, *cresc.* o - ra pro no - bis

p San - cta Ma - ri - a, *pp* ma - ter De - i, *cresc.* o - ra pro no - bis

p San - cta Ma - ri - a, *pp* ma - ter De - i, *cresc.* o - ra pro no - bis

8 San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro no - bis

42

p San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, *cresc.* pec - ca - to - ri - bus.

pec - ca - to - ri - bus.

pec - ca - to - ri - bus.

8 pec - ca - to - ri - bus.

48

cresc. i, ma - ter De - i, o - ra pro no - bis, *con espress.* o - ra pro no - bis

p San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, *pp* o - ra pro no - bis

p San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, *pp* o - ra pro no - bis

p San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, *pp* o - ra pro no - bis

8 San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro no - bis

San - cta Ma - ri - a, mater De - i, o - ra pro no - bis

54 *cresc.* *p* *nunc et in*

no - bis pec - ca - to - ri - bus, *sf* *p* *nunc et in*

no - bis pec - ca - to - ri - bus, *sf* *p* *nunc et in*

no - bis pec - ca - to - ri - bus, *p* *nunc et in*

no - bis pec - ca - to - ri - bus, *p* *nunc et in*

nunc et in

60 *cresc.* *pp* *nunc et in ho - ra mor - tis*

ho - ra mor - tis no - strae, *sf* *pp* *nunc et in ho - ra mor - tis*

ho - ra mor - tis no - strae, *sf* *pp* *nunc et in ho - ra mor - tis*

ho - ra mor - tis no - strae, *sf* *pp* *nunc et in ho - ra mor - tis*

ho - ra, mor - tis no - strae, *pp* *nunc et in ho - ra mor - tis*

ho - ra, mor - tis no - strae, *pp* *nunc et in ho - ra mor - tis*

66 *pp* *no - strae. A - men, a - men, a - men.*

no - strae. *pp* *A - men, a - men, a - men.*

no - strae. *pp* *A - men, a - men, a - men.*

no - strae. *pp* *A - men, a - men, a - men.*

no - strae. *pp* *A - men, a - men, a - men.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria](#)

Komponist: [Franz Lachner](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: *Orgel* = *Org(1)*, Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Sopran(1)

In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl
(www.mhoessl.de).