



Ave Maria

Marienhymne für Solo-Sopran, gemischten Chor, Streicher und Orgel

Viola

Franz Lachner, 1803 - 1890
op. 162

Andante

Sheet music for Viola, measures 1 to 70. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked *Andante*. The key signature has one sharp (F#).

Measures 1-6: *p* (piano). Measure 7: *mf* (mezzo-forte). Measure 13: *cresc.* (crescendo). Measure 19: *p* (piano). Measure 25: *cresc.* (crescendo). Measure 31: *f* (forte). Measure 37: *pp* (pianissimo). Measure 43: *p* (piano). Measure 49: *cresc.* (crescendo). Measure 55: *pp* (pianissimo). Measure 61: *pp* (pianissimo). Measure 67: *pizz.* (pizzicato) and *arco* (arco).

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria](#)

Komponist: [Franz Lachner](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB+Org+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Sopran(1), Kontrabass = Kb(1), Orgel = Org(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

In geändertem Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).