

Wer mich liebet

(Joh. 14,23)

Andreas Wittkopf
op. 11,2 (17.03.1988)

♩=90

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Wer mich lie - -

Wer mich lie - - bet, wer mich lie - -

Wer mich lie - - bet, wer mich lie - -

W. lie - -

musicalion
klicken für mehr

5

bet, der wird mein Wort hal - - ten, der wird mein Wort hal - ten,

bet, der wird mein Wort hal - ten, der wird mein Wort hal - ten,

bet, der wird mein Wort hal - ten, der wird mein Wort hal - ten, und

bet, der wird mein Wort hal - - ten, der wird mein Wort hal - ten,

musical score for measures 9-14. The score is written for four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are: "und mein Vater, mein Vater wird ihn lieben, wird ihn". The music features a mix of whole, half, and quarter notes, with some rests.

und mein Va - ter, mein Va - ter wird ihn lie - ben, wird ihn

musical score for measures 15-19. The score is written for four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are: "lie - ben, wird ihn lie - ben, wird ihn lie - ben. ihn lie - ben. lie - ben, wird ihn lie - ben, wird ihn lie - ben. lie - ben, wird ihn lie - ben." The music features a mix of whole, half, and quarter notes, with some rests.

lie - ben, wird ihn lie - ben, wird ihn lie - ben. ihn lie - ben. lie - ben, wird ihn lie - ben, wird ihn lie - ben. lie - ben, wird ihn lie - ben.

musical score for measures 20-24. The score is written for four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are: "Und wir wer-den, wir wer-den zu ihm kom - men, wir wer-den zu ihm Und wir wer-den, wir wer-den zu ihm kom - men, wir wer-den Und wir wer-den, wir wer-den zu ihm kom - men, Und wir wer-den, wir wer-den zu ihm kom - men." The music features a mix of whole, half, and quarter notes, with some rests.

Und wir wer-den, wir wer-den zu ihm kom - men, wir wer-den zu ihm Und wir wer-den, wir wer-den zu ihm kom - men, wir wer-den Und wir wer-den, wir wer-den zu ihm kom - men, Und wir wer-den, wir wer-den zu ihm kom - men.

25

kom - - - men,
zu ihm kom - - - men,
wir wer - den zu ihm kom - - -
wir wer - den zu ihm kom - - -

28

zu ihm kom - - - men, zu ihm kom - - - men
zu ihm kom - - - men, zu ihm kom - - - men
men, zu ihm kom - - - men, zu ihm kom - - - men
men, zu ihm kom - - - men, zu ihm kom - - - men

musicalion
klicken für mehr

32

$\text{♩} = 80$

rit.

und Woh - nung bei ihm ma - chen.
und Woh - nung bei ihm ma - chen.
und Woh - nung bei ihm ma - chen.
und Woh - nung bei ihm ma - chen.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wer mich liebet \(Joh. 14, 23\)](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Motetten für St. Paulus im alten Stil

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)