

An'im smirot (Schir hakawod)

M.: R. Verenina

T.: Jehuda ben Schmu'el hahassid

Sopran, Alt

An' - im smi - rot we schi - rim e - rog

Ki e - le - cha naf - schi ta - a - rog

Tenor, Bass

S. A.

an' - im smi - rot

Naf - schi cham - da be - zel ja - de - cha

T. B.

Naf - schi cham - da be - zel ja - de - cha

S. A.

la - da - at kol ras sso - de - cha

an' - im smi - rot mi - dej da - be - ri bich - wo - de - cha

T. B.

la - da - at kol

- ri bich - wo - de - cha

S. A.

ho - me li - bi el do - de - cha

al ken

a - da - ber

be - cha

nich - ba - dot

T. B.

ho - me li - bi el do - de - cha

al ken

a - da - ber

be - cha

nich - ba - dot

S. A.

we - schim - cha a - cha - bed

be - schi - rej je - di - dot

je - di - dot

An' - im smi -

T. B.

we - schim - cha a - cha - bed

be - schi - rej je - di - dot

je - di - dot

An' - im smi -

S. A.

rot we schi - rim e - rog

Ki e - le - cha naf - schi ta - a - rog an' - im smi - rot

T. B.

rot we schi - rim se - rog

ki e - le - cha

naf - schi

ta - a - rog

an' - im smi - rot

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Anim smirot](#)

Komponist: [Rokella Verenina](#)

Epoche: Weltmusik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text aus Liturgie (Rosch haschana - der jüdische Hohe Feiertag)