

Liebeslieder

Walzer für vier Singstimmen und Klavier zu vier Händen

1

Im Ländlertempo

Johannes Brahms
op. 52

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Primo

Secondo

p

Re-de, Mäd-chen, all-zu lie-bes, das mir in die Brust, die

p dol

musicalion
klicken für mehr

9

küh-le, hat ge-schleu-dert mit dem Bli-cke die-se wil-den Glut-ge-füh-le! Willst du

19

nicht dein Herz er - wei - chen, willst du, ei - ne Ü - ber -

musicalion

klicken für mehr

25

from - me ra - sten oh - ne trau - te Won - ne, o - der

31

Ra - sten oh - ne trau - te

p

willst du, willst du, daß ich kom - me?

p dolce



37

Won - ne, nicht so bit - ter will ich bü - ßen. Kom - me

43

nur, du schwar - zes Au - ge, kom - me, wenn die -

willst du, daß ich kom - me,

p

p

p

p

dolce

musicalion

klicken für mehr

49

Ster - ne grü - ßen, wenn die Ster - ne grü - ßen.

willst du, daß ich kom - me, willst du, daß ich kom - me?

p

p

p

p

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebeslieder-Walzer: Rede, Mädchen, allzu liebes](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier>4händig

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier>4händig = Kl4h(1)