

Liebeslieder

Walzer für vier Singstimmen und Klavier zu vier Händen

10

Johannes Brahms
op. 52

S. *p* O wie sanft die Quel-le sich durch die Wie-se win-

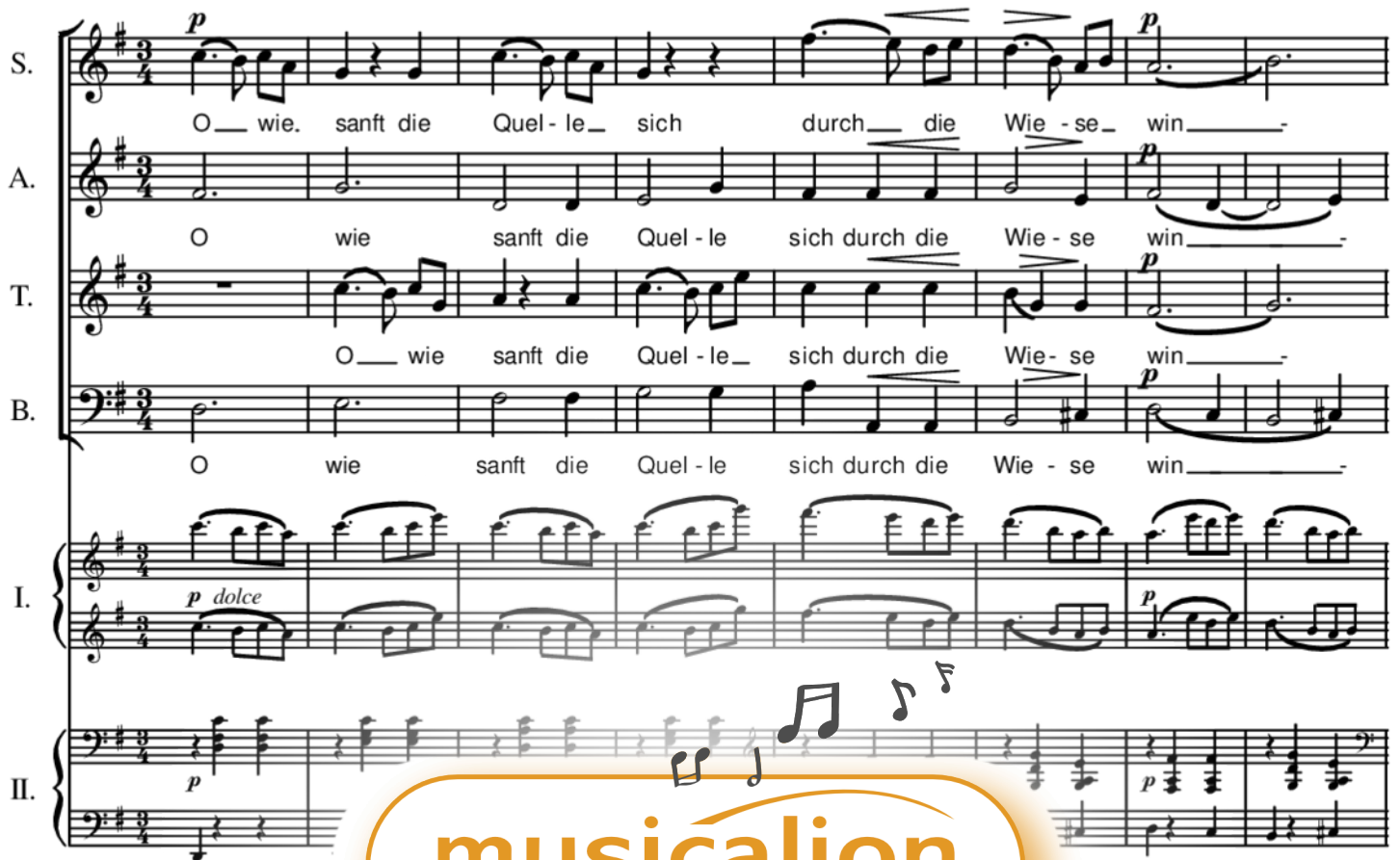
A. O wie sanft die Quel-le sich durch die Wie-se win-

T. O wie sanft die Quel-le sich durch die Wie-se win-

B. O wie sanft die Quel-le sich durch die Wie-se win-

I. *p dolce*

II. *p*



musicalion

click for more

9 det! O wie schön, wenn Lie-be sich zu der Lie-be

det! O wie schön, wenn

det! O wie schön, wenn Lie-be sich zu der Lie-be fin-

wie



17

fin-det! O___ wie schön, wenn Lie-be sich

Lie-be sich zu___ der Lie_____ - be fin - det!

det! O___ wie schön, wenn Liebe sich zu___ der

schön, wenn Lie-be sich zu der Lie_- be fin - det!



25

zu___ der Lie_- be fin-det, zu der Lie_____ - be fin-det!

O___ wie schön, wenn Lie-be sich zu___ der Lie - be, zu der Lie_____ - be fin-det!

Lie_- be fin - det, zu der Lie_____ - be fin-det!

O___ wie schön, wenn Lie-be sich fin - det, zu der Lie_____ - be fin-det!

Type: Sheet music

Título: [Liebeslieder-Walzer: O wie sanft die Quelle](#)

Compositor: [Johannes Brahms](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Piano>4manos

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Piano>4manos = Pno4m(1)