

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung II, No. 26

Geduld, mein Herz, und zage nicht

(Aria)

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1742

Gesang

1. Ge - duld mein Herz, und za - ge nicht! Mit Schwer - mut

Klavier

6 2# 6 6

6

wird nichts aus- ge - richt'. Ein Wei - ßer muß sich selbst be -

6 6 6

12

sie-gen, und nie dem Schick- sal un - ter - lie-gen,

5 6

musicalion
klicken für mehr

17

das sein Be - stre - ben un - ter- bricht.

Da Capo.

6

2. Geduld, mein Herz, und lass es sein,
Bricht oft gleich Sturm und Wetter ein!
Wie bald entweicht die Nacht der Sorgen;
Wie bald erscheint ein froher Morgen;
Beständig ist kein Sonnenschein.

D.C.

4. Geduld, mein Herz, und hoffe drauf!
Es ändert sich der Zeiten Lauf.
Ein einz'ger Strahl vergnügter Freuden
Hebt ungleich mehr Verdruss und Leiden
Und allen Unmut wieder auf.

D.C.

3. Geduld, mein Herz, und lass es sein,
Wie es die Vorsicht
Der leidet zweifach
Die wir nicht zu ver-
Hartnäckig denk

5. Geduld, mein Herz, und sei vergnügt!
Nicht; die Tugend siegt.
Gewissen
Not entrissen,
mer eingewiegt.
D.C.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Geduld, mein Herz, und zage nicht Nr. 26 Abteillung 2](#)

Komponist: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sperontes Singende Muse an der Pleiße

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)