



Alle Welt ist Dein Werk

Kleine Doppel-Motette aus Irland
(auch in der Folge Chor 1, Chor 2, beide Chöre zu singen)

Anonymus, 16. Jahrhundert

Größerer Chor 1

S
A

Al - le Welt ist Dein Werk, al - le Welt ist wun - der - voll.

T

c. f.
8

Al - le Welt ist Dein Werk, al - le Welt ist wun - der - voll.

B

Kleinerer Fernchor 2

S
A

Al - le Welt ist Dein Werk, al - le Welt ist wun - der - voll.

T

c. f.
8

Al - le We' wun - der - voll,

B

musicalion
klicken für mehr

5

Al - les ju - belt Dir nun zu: Hal - le - lu - ja.

8

Al - es ju - belt Dir nun zu: Hal - le - lu - ja.

Al - les ju - belt Dir nun zu: Hal - le - lu - ja.

8

Al - les ju - belt Dir nun zu: Hal - le - lu - ja.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Alle Welt ist Dein Werk \(Doppelmotette\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Das Lied ist für einen großen Chor und einen Fernchor gedacht, wobei in beiden Fällen die Hauptstimme beim Tenor liegen sollte.