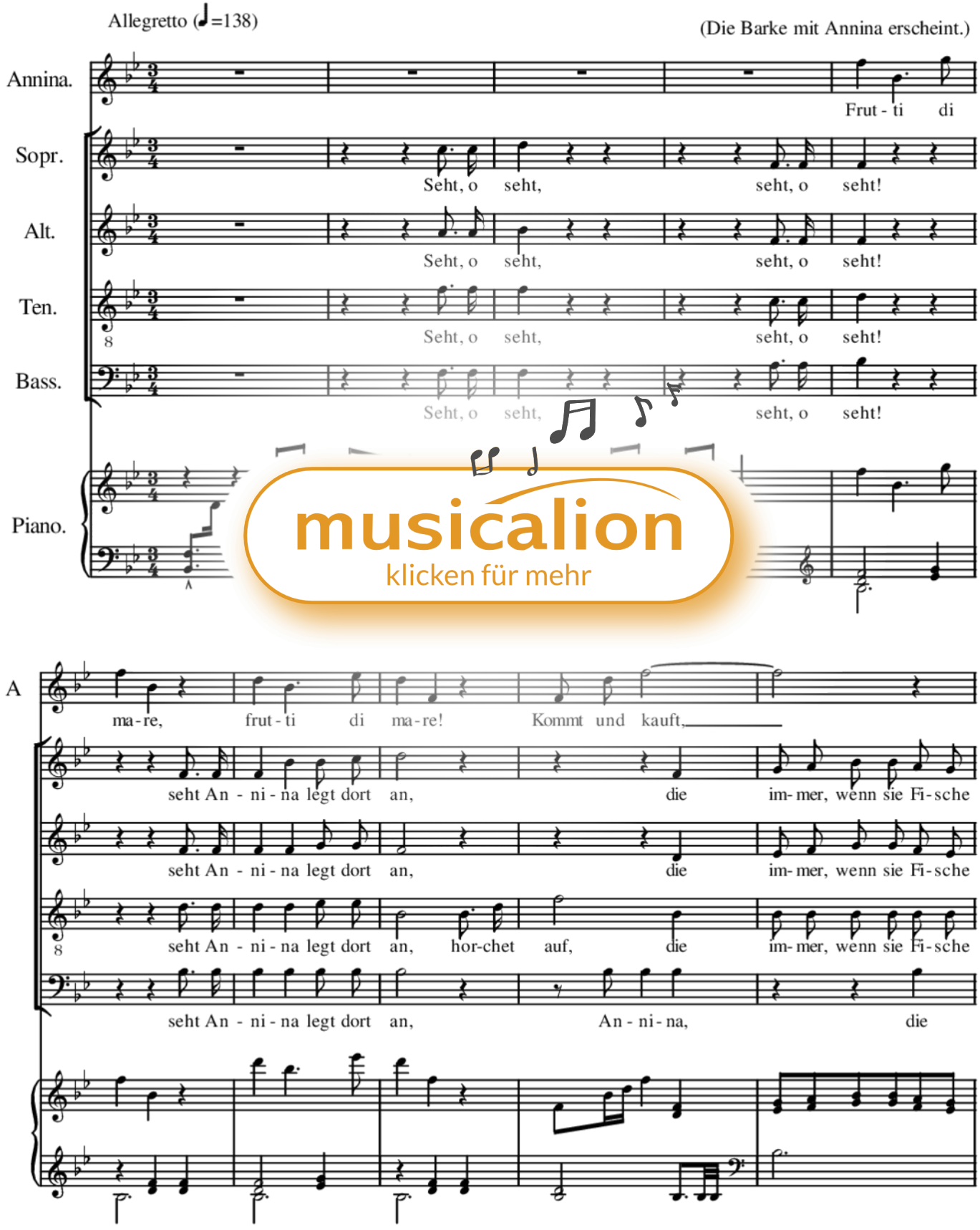
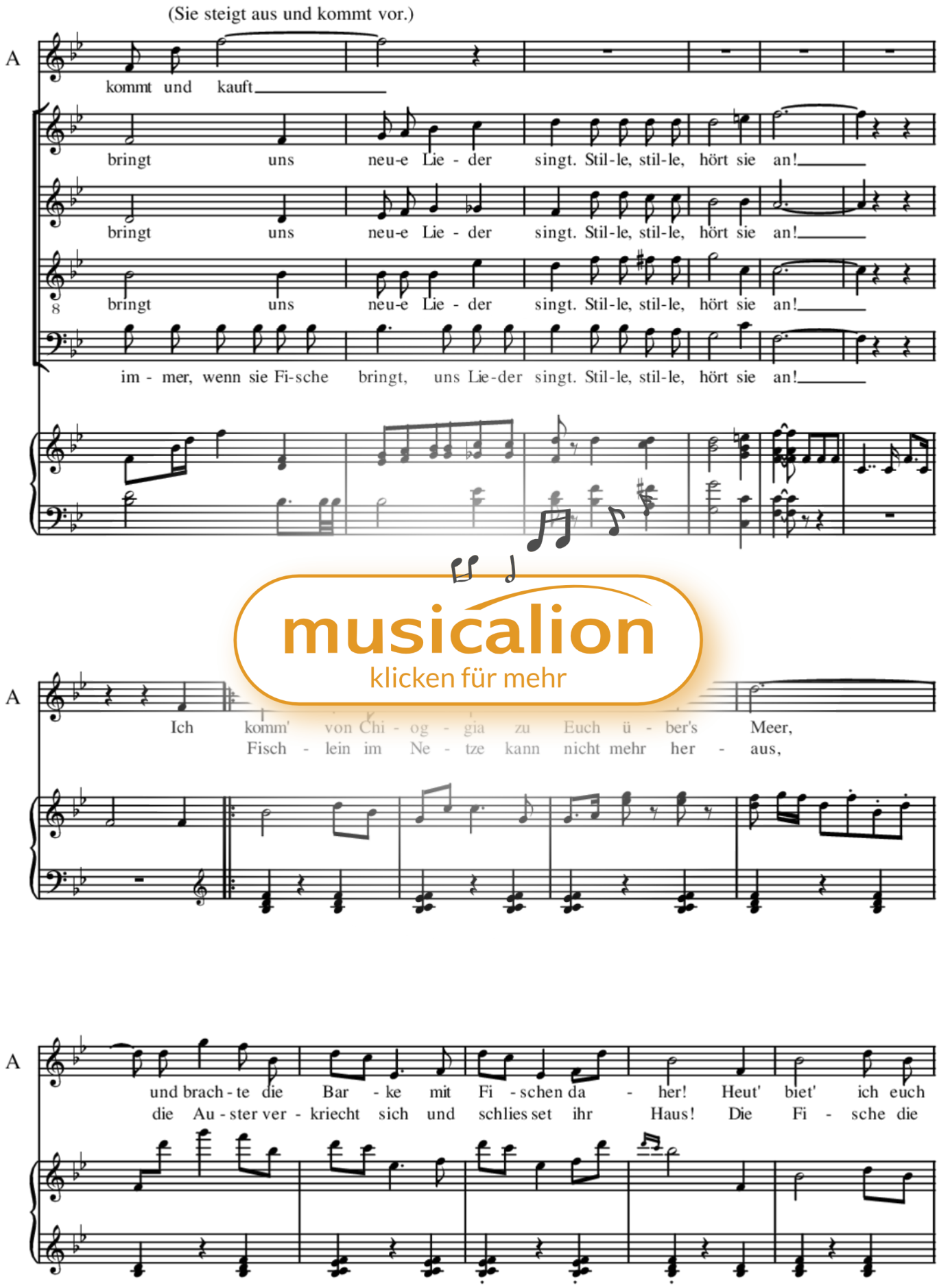
Musicalion.com

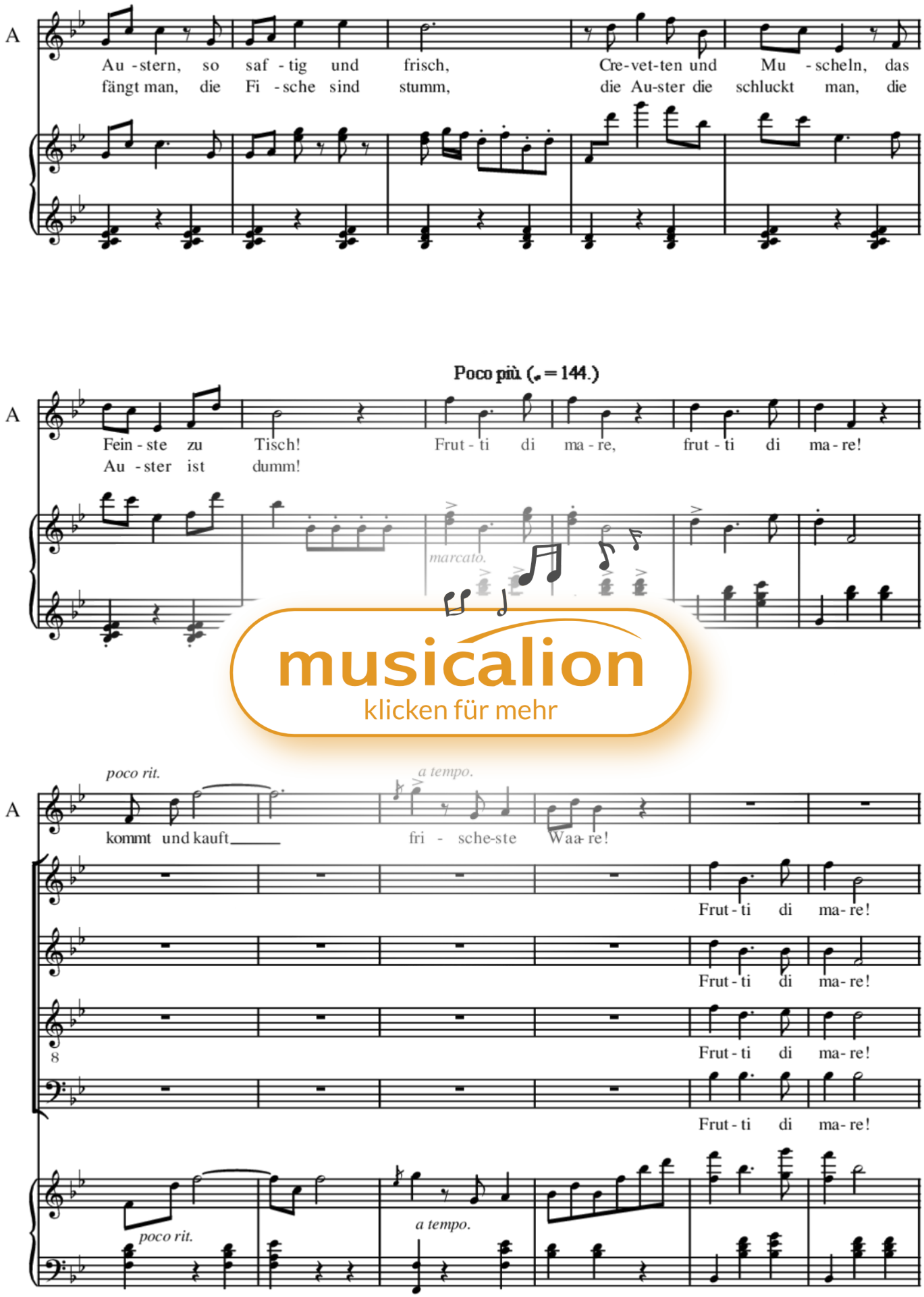
Eine Nacht in Venedig

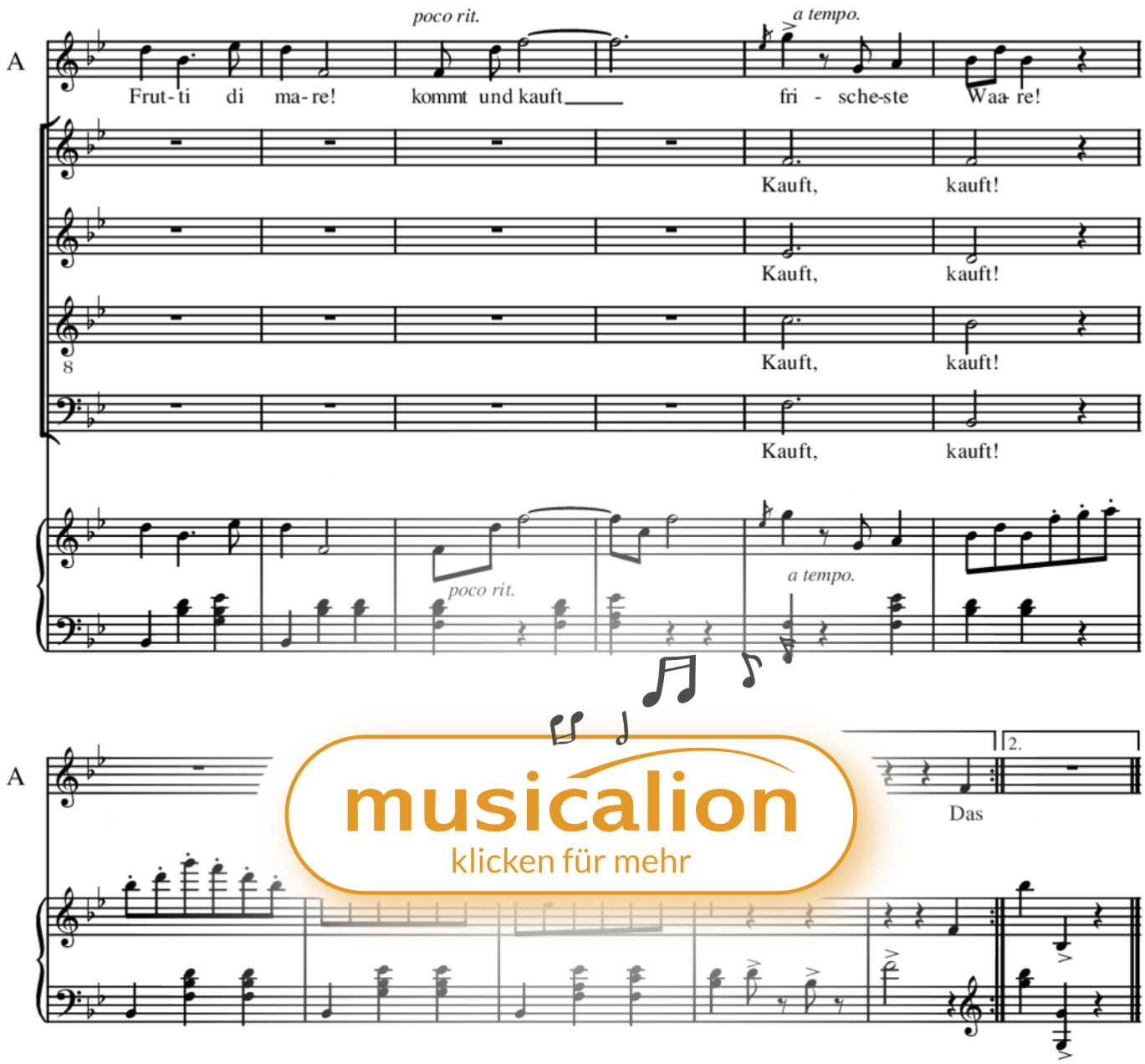
No 2. Auftrittslied der Annina



musicalion
klicken für mehr


(Sie steigt aus und kommt vor.)
A
kommt und kauft
bringt uns neu-e Lie - der singt. Stil-le, stil-le, hört sie an!
bringt uns neu-e Lie - der singt. Stil-le, stil-le, hört sie an!
bringt uns neu-e Lie - der singt. Stil-le, stil-le, hört sie an!
im - mer, wenn sie Fi-sche bringt, uns Lie-der singt. Stil-le, stil-le, hört sie an!
musicalion
klicken für mehr
A
Ich komm' von Chi - og - gia zu Euch ü - ber's Meer,
Fisch - lein im Ne - tze kann nicht mehr her - aus,
A
und brach - te die Bar - ke mit Fi - schen da - her! Heut' biet' ich euch
die Au - ster ver - kriecht sich und schlies set ihr Haus! Die Fi - sche die


A
Au - stern, so saf - tig und frisch, Cre-vet-ten und Mu - scheln, das
fängt man, die Fi - sche sind stumm, die Au-ster die schluckt man, die
Poco più (♩ = 144.)
A
Fein - ste zu Tisch! Frut - ti di ma - re, frut - ti di ma - re!
Au - ster ist dumm!
marcato.
musicalion
klicken für mehr
poco rit.
a tempo.
A
kommt und kauft fri - sche-ste Waa-re!
Frut - ti di ma - re!
Frut - ti di ma - re!
8
Frut - ti di ma - re!
Frut - ti di ma - re!
poco rit.
a tempo.



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Eine Nacht in Venedig Nr. 2

Komponist: Johann Strauss

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: *Klavier = Kl(1),*Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Sopran(1)