

Ecco

dalla "Triaca musicale"
(1596)

Giovanni Croce 1557-1609

I CORO

Tenor I

Tenor II

Bass

II CORO

Tenor I

Tenor II

Bass

musicalion
klicken für mehr

7

Che me val el cri - ar na - nar fra que - sti bo - schi e può per - chè e può per - chè Per cor - rer drio_a i_a -

el cri - ar na - na - na - nar fra que - sti bo - schi e può per - chè e può per - chè Per cor - rer drio_a i_a -

me val el cri - ar na - na - na - nar fra que - sti bo - schi e può per - chè e può per - chè Per cor - rer drio_a i_a -

14

mo - ri Co dia - vo - lo che muo - ra sto con - se - gio no me fa bon che vog - gio

mo - ri Co dia - vo - lo che muo - ra sto con - se - gio no me fa bon che vog - gio

mo - ri Co dia - vo - lo che muo - ra sto con - se - gio no me fa bon che vog - gio

mo - ri Co dia - vo - lo che muo - ra sto con - se - gio no me fa bon che vog - gio

mo - ri Co dia - vo - lo che muo - ra sto con - se - gio no me fa bon che vog - gio

mo - ri Co dia - vo - lo che muo - ra sto con - se - gio no me fa bon che vog - gio



21

vi - ver tan - to ch'a - mor al sbol - zo - nar me sia me sia me sia pi par -

vi - ver tan - to ch'a - mor al sbol - zo - nar me sia me sia pi par -

vi - ver tan - to ch'a - mor al sbol - zo - nar me sia me sia pi par -

vi - ver tan - to ch'a - mor al sbol - zo - nar me sia me sia pi par -

vi - ver tan - to ch'a - mor al sbol - zo - nar me sia me sia pi par -

vi - ver tan - to ch'a - mor al sbol - zo - nar me sia me sia pi par -

28

co Par - li - stu for - se de l'ar - co ce - le - ste ò co_i di - se_a ve - ne - sia

ar - co



36

l'ar-con Be Da gen - til ho - mo che que - st'u - na Pie - go - ra ò qual - che Fa - da ò qual - che

Be

43

na - na - na - na - da ch'a la for - ma d'el - la S'ti se dun - que_u - na Fa - da di -

qual - che Fa - na - da ch'a la for - ma d'el - la S'ti se dun - que_u - na Fa - da di -

Fa - na - na - na - da ch'a la for - ma d'el - la S'ti se dun - que_u - na Fa - da di -

el - la

el - la

el - la



50

me quan - do mi_ha - ve - rò ben se pur no t'è na - sco - sto

me quan - do mi_ha - ve - rò ben se pur no t'è na - sco - sto

me quan - do mi_ha - ve - rò ben se pur no t'è na - sco - sto

o - sto

o - sto

o - sto

57

Tio tio tio tio tio tio tio che stra - va gan-tia_è que - sta in que - sto lio - go ghe

Tio tio tio tio tio tio tio tio tio tio che stra - va gan-tia_è que - sta in que - sto lio - go

Tio tio tio tio tio tio tio tio tio tio che stra - va gan-tia_è que - sta in que - sto



63

se_u - n'ò - ste - - ri - a Ma se la se ca - ti - va

ghe se_u - n'ò - ste - ri - a Ma se la se ca - ti - va no

lio - go ghe se_u - n'ò - ste - ri - a Ma se la se ca - ti - va no

ri - a

ri - a

ri - a

70

no ghe di - go Gò l'è_un bon pe - sce g'ha stu sal - zi - zo - ni

ghe di - go Gò l'è_un bon pe - sce g'ha stu sal - zi - zo - ni

ghe di - go Gò l'è_un bon pe - sce g'ha stu sal - zi - zo - ni

Gò



77

Mo - ia no ma - gno zo - no - no - no - no - no - ni ca - ro pa - re

Mo - ia no ma - gno zo - no - no - no - no - no - ni ca - ro pa - re

Mo - ia no ma - gno zo - no - no - no - no - no - ni ca - ro pa - re

zo - ni

zo - ni

zo - ni

84

Co - stu par - la de mu - si - ca an - fra - del - lo di_unma - dre - gal az - zò

Co - stu par - la de mu - si - ca an - fra - del - lo di_unma - dre - gal az - zò

Co - stu par - la de mu - si - ca an - fra - del - lo di_unma - dre - gal az - zò

a - re

a - re

a - re



92

che mi l'im - pa - ra che mi_a - ra à_un zen - ti - l'ho - no - no - no - no - no - no - no - no -

che mi l'im - pa - ra che mi_a - ra à_un zen - ti - l'ho - no - no - no - no - no - no - no - no -

che mi l'im - pa - ra che mi_a - ra à_un zen - ti - l'ho - no - no - no - no - no - no - no - no -

a - ra

a - ra

a - ra

99

no - mo dir che a - ra à mi che Po - de - sta_e son sta son sta_a - Ma - zor - bo

no - mo dir che a - ra à mi che Po - de - sta_e son sta son sta_a - Ma - zor - bo

no - mo dir che a - ra à mi che Po - de - sta_e son sta son sta_a - Ma - zor - bo



106

L'è ve - ro che son or - bo_à no ve - der - te Ma se ti di - si que -

L'è ve - ro che son or - bo_à no ve - der - te Ma se ti di - si que -

L'è ve - ro che son or - bo_à no ve - der - te Ma se ti di - si que -

or - bo

or - bo

or - bo

113

que-sto per so - iar - me ti_è_un can ti_è_un la - ro un ma - ni - gol - d'è_un bec - co

sto per so - iar - me ti_è_un can ti_è_un la - ro un ma - ni - gol - d'è_un bec - co

sto per so - iar - me ti_è_un can ti_è_un la - ro un ma - ni - gol - d'è_un bec - co



120

Guar - da ch'er - ror s'el mi - o que-sto se_u ec - co ò mal ac - cor - to mi m'en tra - ve -

Guar - da ch'er - ror s'el mi - o que-sto se_u ec - co ò mal ac - cor - to mi m'en tra - ve -

Guar - da ch'er - ror s'el mi - o que-sto se_u ec - co ò mal ac - cor - to mi m'en tra - ve -

Ec - co

Ec - co

Ec - co

128

gnu - o Co - m' à co - lu che me - na col pi_e bot - te e' l tro - va che se l'om e' l tro - va che se l'om - bra

gnu - o Co - m' à co - lu che me - na col pi_e bot - te e' l tro - va che se che se l'om - bra

gnu - o Co - m' à co - lu che me - na col pi_e bot - te e' l tro - va che se l'om - bra del - la



136

del - la no - no no - no - no - no no - no - not - te che se l'om - bra de che se l'om - bra de la not - te.

del - la no - no no - no - no - no no - no - not - te che se l'om - bra che se l'om - bra de la not - te.

no - - no - - not - te che se l'om - bra de la not - te.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ecco \(O gramo Pantalon\)](#)

Komponist: [Giovanni Croce](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTB/TTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)