

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung II, No. 49

Muntre Schäfer, eilt ins Feld

(Murki)

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1742

Gesang

1. Mun- tre Schä- fer, eilt ins Feld, streckt die halb er-storb-nen

Klavier

4

Glief- der un- ter Flo- rens Lust- Ge- zelt ru - hig wie- der vor euch

8

nie- der! Frost und Ne- bel sind vor - bei,

musicalion
click for more

11 Sturm und Schnee zu- gleich ver- schwun- den; und der an- ge -

14 neh- me Mai hat sich wie- der ein- ge - fun- den. fun- den.

musicalion
click for more

2. Höret! wie der K en-Klang
Höret doch die lern Ehren,
Lasst bei der Gele valdgesang,
Euch der Vögel Vorwitz hören!
Horch an jenes Ufer hin!
Hört den Schall der Nachtigallen!
Billig muss das eurem Sinn
Unvergleichlich wohl gefallen.
3. Treibt die Schäfchen vor euch hin,
Wo die Trift und Saat am feisten!
Lasst euch eure Schäferin
Endlich auch Gesellschaft leisten!
Dort an jenem Berg und Wald,
Dort an jenen kühlen Gründen,
Könnt ihr Sitz und Aufenthalt
Nach Belieben vor euch finden.
4. Baut euch selbst das Lager an,
Und verzäunt es mit den Zweigen,
Die vor euch und neben dran
Aus den frischen Stämmen steigen!
Grast und weidet dort das Vieh;
Lasst es ruhig gehn und liegen!
O! hier könnet ihr und sie
Euch zusammen auch vergnügen.
5. Spielt und scherzt mit froher Brust
Und versteckt euch in die Sträucher,
Bis der Tag der Nacht mit Lust
An Erfolg und Vorzug weiche.
6. Treibt es also fort und fort,
Bis der volle Lenz verstrichen,
Und zuletzt an jedem Ort
Blum' und Laub und Gras verblichen!
Wenn es denn nun überall
Wieder licht und kahl geworden;
So verfügt euch in den Stall
Hinter die verdeckten Horden.

Type: Sheet music

Title: [Muntre Schäfer, eilt ins Feld No. 49 Pt. 2](#)

Composer: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Classical Music

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)