

EG 265: Nun singe Lob, du Christenheit
 EG 394: Nun aufwärts froh den Blick gewandt
 EG 238: Herr, vor dein Antlitz treten zwei
 nach dem Satz über "Ich sing dir mit Herz und Mund"
 von Johann Crüger 1653

musicalion

klicken für mehr

Str. 2. der Frieden u
 den Geist der Hei
 der uns als seine Kir
 ihr Einigkeit verleiht.

Str. 3. Er lasse uns Geschwister sein,
 der Eintracht uns erfreun,
 als seiner Liebe Widerschein
 die Christenheit erneun.

Str. 4. Du guter Hirt, Herr Jesu Christ,
 steh deiner Kirche bei,
 dass über allem, was da ist,
 ein Herr und Glaube sei.

Str. 5. Herr, mache uns im Glauben treu
 und in der Wahrheit frei,
 dass unsre Liebe immer neu
 der Einheit Zeugnis sei.

265: Text: Georg Thurmair 1964/67
 Gottesdienst; Ökumene

238: Herr, vor dein Antlitz treten zwei

Str.1 Herr, vor dein Antlitz treten zwei,
 um künftig eins zu sein
 und so einander Lieb und Treu
 bis in den Tod zu weihn.

Str.2 Sprich selbst das Amen auf den Bund,
 der sie vor dir vereint;
 hilf, dass ihr Ja von Herzensgrund
 für immer sei gemeint.

Str.3 Zusammen füge Herz und Herz,

k gewandt

EG 394: Nun aufwärts froh den Blick gewandt
 und vorwärts fest den Schritt!
 Wir gehn an unsers Meisters Hand,
 und unser Herr geht mit.

Str.2 Vergesst, was dahinten liegt
 und euren Weg beschwert;
 was ewig euer Herz vergnügt,
 ist wohl des Opfers wert.

Str.3 Und was euch noch gefangen hält,
 o werft es von euch ab!
 Begraben sei die ganze Welt
 für euch in Christi Grab.

Str.4 So steigt ihr frei mit ihm hinan
 zu lichten Himmelshöhn.
 Er uns vorauf, er bricht uns Bahn -
 wer will ihm widerstehn?

Str.5 Drum aufwärts froh den Blick gewandt
 und vorwärts fest den Schritt!
 Wir gehn an unsers Meisters Hand,
 und unser Herr geht mit.

394: Text: August Hermann Franke 1889
 Glaube - Liebe - Hoffnung; Umkehr und Nachfolge

238: Text: Viktor Friedrich von Strauss und Tornev 1843

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nun singe Lob, du Christenheit](#)

Komponist: [Johann Crüger](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Verschiedene andere Texte gemäß EG möglich