



Bonum est

Kurzes und leichtes Offertorium
eingrichtet für gemischten Chor SAB und Orgel

Robert Führer, 1807 - 1861

Allegro con spirito

p

Sopran

Bo - num est, bo - num est con-fi - te - ri Do - mi - ni et psal - le-re, et

Alt

Bo - num est, bo - num est con-fi - te - ri Do - mi - ni et psal - le-re, et

Allegro con spirito

p

Orgel

6

S

psal - le-re no - mi - ni tu - o. Bo - num est, bo - num est con - fi -

A

psal - le-re bo - num est con - fi -

Org.

6

11

S

te - ri Do mi no et psal - le-re, et psal - le-re, et

A

te - ri Do - mi - no et psal - le-re, et psal le-re, et

B

11

Org.

musicalion
klicken für mehr

15

S *f* psal - le - re no - mi - ni tu - o, et psal - le - re no - mi - ni tu - o Al - tis - si -

A *f* psal - le - re no - mi - ni tu - o, et psal - le - re no - mi - ni tu - o Al - tis - si -

B *f* Et psal - le - re no - mi - ni tu - o Al - tis - si -

19

S me, no - mi - ni tu - o Al - tis - si - me, Al - tis - si - me, Al -

A me, no - tis - si - me, Al -

B me, no - tis - si - me, Al -

23

S tis - si - me, Al - tis - si - me, Al - tis - si - me.

A tis - si - me, Al - tis - si - me, Al - tis - si - me.

B tis - si - me, Al - tis - si - me, Al - tis - si - me.

23



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bonum est \(Offertorium\)](#)

Komponist: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Orgel = Org(1)

Neuaufgabe. Text nach Psalm 92:1. In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessle.de).