



TROISIÈME MESSE SOLENNELLE

De Paques

Klavier-/Orgel-Partitur

Charles Gounod, 1818 - 1893

Kyrie

Moderato

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier (Orgel)

Moderato

p

musicalion

klicken für mehr

9

p

Ky - ri - e _ e - le - i -

9

18

p

Ky - ri - e e - le - i - son, e -

p

Ky - ri - e le - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

18

musicalion

klicken für mehr

27

p

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

27

36

son, e - le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e -

son, e - le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e -

son, e - le - i - son, e - le - i - son.

son, e - le - i - son, e - le - i - son.

36

musicalion

klicken für mehr

47

le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -

le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -

47

55

f

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chri -

f

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chri -

f

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chri -

f

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chri -

55

musicalion

klicken für mehr

62

ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i -

f

ste e - le - i - son, Chri - - - ste e - le - i -

f

ste e - le - i - son, Chri - - - ste e - le - i -

f

ste e - le - i - son, Chri - - - ste e - le - i -

62

68

son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i -

son, Chri - - - ste, Chri - - - ste e - le - i -

son, Chri - - - ste, Chri - - - ste e - le - i -

son, Chri - - - ste, Chri - - - ste e - le - i -

musicalion

klicken für mehr

74

son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -

son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -

son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -

son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -

81

le - i - son, e - le - i - son.

le - i - son, e - le - i - son.

le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri -

le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e -

81

musicalion

klicken für mehr

87

Ky - ri - e - le - i - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

87

95

le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

95

103

musication
klicken für mehr

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

103

111

p

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

p

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

p

8 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

p

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

111

120

8

120

f

p

Gloria

Andante

S
A
T
B

Glo - ri - a in ex -

Glo - ri - a in ex -

Andante

K
O

p

musicalion
klicken für mehr

9

cel-sis De - o!

cel-sis De - o!

p

Glo - ri - a in ex - cel-sis De - o!

p

Glo - ri - a in ex - cel-sis De - o!

9

3

3

3

3

3

3

15 *p*

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

15



21

Moderato

8 *p*

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

21

Moderato

27

p Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

p Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

p Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

p Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

27

musicalion

klicken für mehr

33

be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te,

f ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te,

f be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi -

f ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te,

33

[illegible]

musication
klicken für mehr

44

ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

ca - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

44

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

49

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am,

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am,

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am,

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am,

49

musicalion

klicken für mehr

54

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis,

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis,

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis,

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis,

54

58

f

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, Do - mi-ne

f

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, Do - mi-ne

f

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, Do - mi-ne

f

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, Do - mi-ne

musicalion

klicken für mehr

63

ff

De - us Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter, De - us

ff

De - us Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter, De - us

ff

De - us Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter, De - us

ff

De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter, De - us

69 *ff*

Pa - ter, Pa - ter o - mni - po - tens, De - - - us Pa -

Pa - ter, Pa - ter o - mni - po - tens, De - - - us Pa -

Pa - ter, Pa - ter o - mni - po - tens, De - - - us Pa -

Pa - ter, Pa - ter o - mni - po - tens, De - - - us Pa -

69

musicalion

klicken für mehr

74 *f*

ter, Pa - ter o - mni - po - tens.

ter, Pa - ter o - mni - po - tens.

ter, Pa - ter o - mni - po - tens.

ter, Pa - ter o - mni - po - tens.

74 *p*

81

81

musicalion

klicken für mehr

89 *Andante*

Do - mi-ne Fi - li, Fi - li u - ni -

p >

Do - mi-ne Fi - li, Fi - li u - ni -

p >

Do - mi-ne Fi - li, Fi - li u - ni -

p >

Do - mi-ne Fi - li, Fi - li u - ni -

89 *Andante*

94

ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,

ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,

ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,

ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste,

94

99

p Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us

p Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us

99

104

Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis

Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis



109

pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re

pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re

113

no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,

no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,

musicalion

klicken für mehr

118

no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

123 *f* *p*

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui

8 no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui

123 *f* *p*

musicalion

klicken für mehr

128 *f*

tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

8 tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

128 *f*

132

p

su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - - - nem no - stram. Qui

p

su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - - - nem no - stram. Qui

p

8 su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - - - nem no - stram. Qui

p

su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - - - nem no - stram. Qui

132

p

musicalion

klicken für mehr

136

se - des ad de - xte-ram Pa - tris: mi - se-re-re no - bis,

f

se - des ad de - xte-ram Pa - tris: mi - se-re-re no - bis,

f

8 se - des ad de - xte-ram Pa - tris: mi - se-re-re no - bis,

f

se - des ad de - xte-ram Pa - tris: mi - se-re-re no - bis,

136

f

f

141

ff *ff* *p*

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - bis,

ff *ff* *p*

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - bis,

ff *ff* *p*

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - bis,

ff *ff* *p*

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - bis,

141

ff *p*

musicalion

klicken für mehr

147

mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - bis.

147

152

ff

Quo - ni-am tu so - lus san -

ff

Quo - ni-am tu so - lus san -

ff

Quo - ni-am tu so - lus San -

ff

Quo - ni-am tu so - lus San -

152

ff

musicalion
klicken für mehr

157

ctus, tu so - lus Do - mi-nus, tu so -

ff

ctus, tu so - lus Do - mi-nus, tu so -

ff

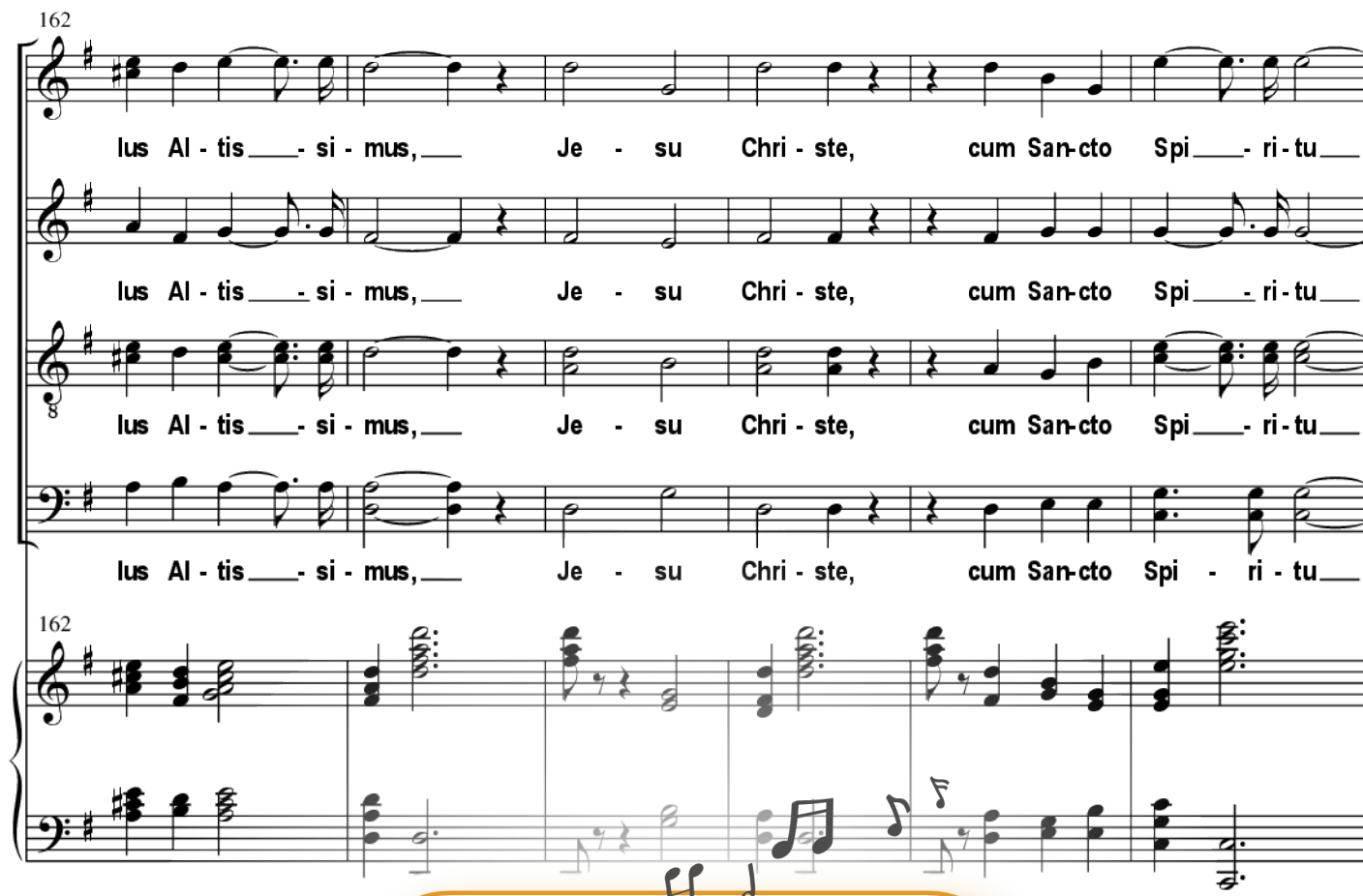
ctus, tu so - lus Do - mi-nus, tu so -

ff

ctus, tu so - lus Do - mi-nus, tu so -

157

162



lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu

162



musicalion

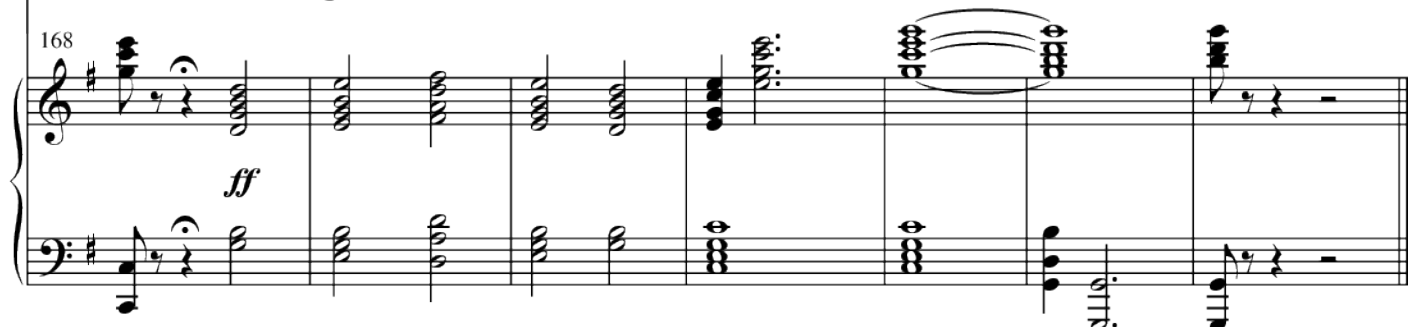
klicken für mehr

168



in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men.

168



Credo

Molto moderato e maestoso

S *ff* Cre - do in u - num

A *ff* Cre - do in u - num

T *ff* Cre - do in u - num

B *ff* Cre - do in u - num

Molto moderato e maestoso

K *ff*

O

musicalion

klicken für mehr

7 De - um, Pa - trem o - mni-po - ten - tem,

De - um, Pa - trem o - mni-po - ten - tem,

8 De - um, Pa - trem o - mni-po - ten - tem,

De - um, Pa - trem o - mni-po - ten - tem,

7

13

fa-cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi-li-um o - mni-um

fa-cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi-li-um o - mni-um

8 fa-cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi-li-um o - mni-um

fa-cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi-li-um o - mni-um

13

musicalion

klicken für mehr

19

et in - vi-si - bi - li - um. Et in u-num Do - mi-num

et in - vi-si - bi - li - um. Et in u-num Do - mi-num

8 et in - vi-si - bi - li - um. Et in u-num Do - mi-num

et in - vi-si - bi - li - um. Et in u-num Do - mi - num

19

25

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum

25

musicalion

klicken für mehr

31

et ex Pa-tre na - tum an-te o-mni-a sae - cu - la.

et ex Pa-tre na - tum an-te o-mni-a sae - cu - la.

et ex Pa-tre na - tum an-te o-mni-a sae - cu - la.

et ex Pa-tre na - tum an-te o-mni-a sae - cu - la.

31

37 *f*

De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de

De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de

8 De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de

De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne, De - um ve - rum de

musicalion

klicken für mehr

43

De - o ve - ro, ge - ni - tum _____ non fa - ctum _____

De - o ve - ro, ge - ni - tum _____ non fa - ctum _____

8 De - o ve - ro, ge - ni - tum _____ non fa - ctum _____

De - o ve - ro, ge - ni - tum _____ non fa - ctum _____

49

con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni-a fa - cta

con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni-a fa - cta

con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni-a fa - cta

con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni-a fa - cta

49

musicalion

klicken für mehr

55

sunt, qui pro - pter nos ho - mi-nes et

sunt, qui pro - pter nos ho - mi-nes et

sunt, qui pro - pter nos ho - mi-nes et

sunt, qui pro - pter nos ho - mi-nes et

55

61

pp

pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -

pp

pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -

pp

pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -

pp

pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -

61

pp

musicalion
klicken für mehr

67

lis. Et in-car-

ppp

lis. Et in-car-

ppp

lis. Et in-car-

ppp

lis. Et in-car-

67

Adagio

pp

74

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, et in - car - na - tus

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, et in - car - na - tus

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, et in - car - na - tus

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, et in - car - na - tus

74

musicalion

klicken für mehr

81

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne

81

88 *pp* *Andante*

et ho - mo fa - ctus est. _____

et ho - mo fa - ctus est. _____

et ho - mo fa - ctus est. _____

et ho - mo fa - ctus est. _____

88 *Andante*

musicalion

klicken für mehr

95

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

ff Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

ff Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

ff Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

95

100

Pon-ti-o Pi-la-to, pas-sus, pas-

Pon-ti-o Pi-la-to, pas-sus, pas-

Pon-ti-o Pi-la-to, pas-sus, pas-

Pon-ti-o Pi-la-to, pas-sus, pas-

musicalion

klicken für mehr

105

sus et se-pul-tus est.

sus et se-pul-tus est.

sus et se-pul-tus est.

sus et se-pul-tus est.

110

Molto moderato e maestoso
ff

Et re___- sur - re - xit

Et re___- sur - re - xit

Et re___- sur - re - xit

Et re___- sur - re - xit

110

Molto moderato e maestoso

p *p* **ff**

3

musicalion

klicken für mehr

116

ter___- ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras,

ter___- ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras,

8 ter___- ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras,

ter___- ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras,

116

ff

3 3

122 *ff*

et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad

ff

et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad

ff

et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad

ff

et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad

122

musicalion

klicken für mehr

127

de - xte-ram Pa - tris, et i - te-rum ven - tu - rus est cum

de - xte-ram Pa - tris, et i - te-rum ven - tu - rus est cum

ff

de - xte-ram Pa - tris, et i - te-rum ven - tu - rus est cum

de - xte-ram Pa - tris, et i - te-rum ven - tu - rus est cum

127

132

p

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, —

p

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, —

p

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, —

p

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, —

132



musicalion

klicken für mehr

138

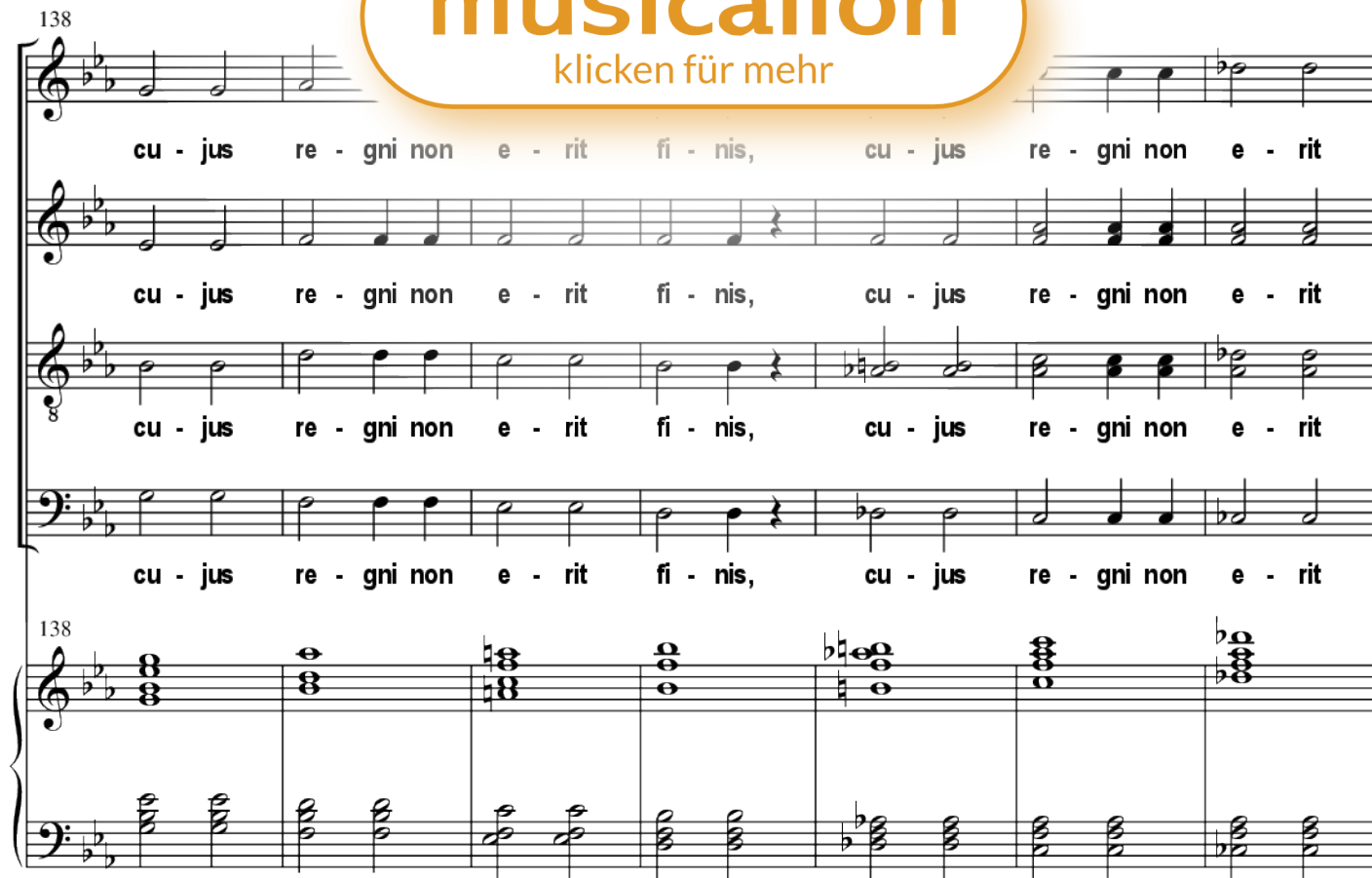
cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non e - rit

138



145

p

fi - nis. Et in Spi - ri - tum San -

p

fi - nis. Et in Spi - ri - tum San -

p

fi - nis. Et in Spi - ri - tum San -

p

fi - nis. Et in Spi - ri - tum San -

145

150

f

ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex

f

ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex

f

ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex

f

ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex

150

155

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pa - tre et

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pa - tre et

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pa - tre et

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pa - tre et

155

f *ff*

musicalion

klicken für mehr

160

Fi - li - o - si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

Fi - li - o - si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

Fi - li - o - si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

Fi - li - o - si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

160

165

ff

qui lo-cu-tus est per pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-

ff

qui lo-cu-tus est per pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-

ff

qui lo-cu-tus est per pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-

ff

qui lo-cu-tus est per pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-

165

musicalion

klicken für mehr

172

sto-li-cam ec-cle-si-am, con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma in re-mis-si-

ff

sto-li-cam ec-cle-si-am, con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma in re-mis-si-

ff

sto-li-cam ec-cle-si-am, con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma in re-mis-si-

ff

sto-li-cam ec-cle-si-am, con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma in re-mis-si-

172

f

f

179

o-nem pe-ca - to - rum, et ex - pe - cto re-sur-re - cti - o - nem mor - tu -

o-nem pe-ca - to - rum, et ex - pe - cto re-sur-re - cti - o - nem mor - tu -

o-nem pec-ca - to - rum, et ex - pe - cto re-sur-re - cti - o - nem mor - tu -

o-nem pec-ca - to - rum, et ex - pe - cto re-sur-re - cti - o - nem mor - tu -

179

musicalion

klicken für mehr

186

o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - la, et vi - tam ven -

186

193

tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men.

193

3

musicalion

klicken für mehr

199

199

Adagio

ff

Sanctus

Andante non troppo

S
A
T
B

Andante non troppo

K
O

musicalion

klicken für mehr

8

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, San - ctus

p

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, San - ctus

p

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, San - ctus

p

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, San - ctus

8

15

De - us Sa - ba - oth, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus, San - ctus,

De - us Sa - ba - oth, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus, San - ctus,

De - us Sa - ba - oth, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus, San - ctus,

De - us Sa - ba - oth, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus, San - ctus,

musicalion

klicken für mehr

22

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra,

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra,

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et

29

ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,
ter - ra, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a
ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,
ter - ra, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a

29

musicalion

klicken für mehr

35

glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra
tu - a, glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra
glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra
tu - a, glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra

35

41

f *ff* *ff*

glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

41

musicalion

klicken für mehr

47

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

47

52

rit. *a tempo*

san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. _____

rit. *a tempo*

san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. _____

rit. *a tempo*

san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. _____

rit. *a tempo*

san-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. _____

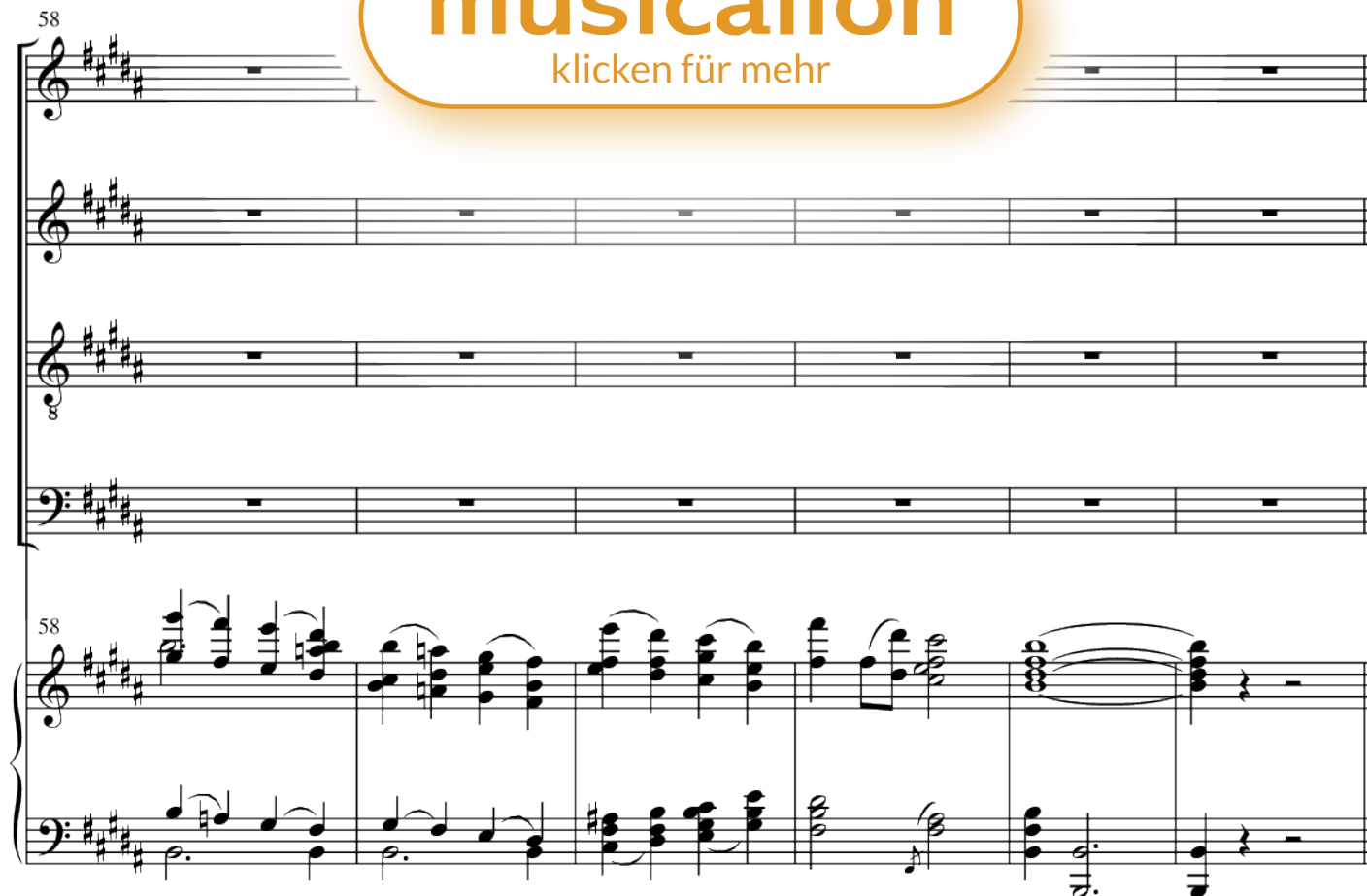
52

rit. *a tempo* *ff*



58

58



Benedictus

Andante troppo

S *pp* Be-ne - di - ctus qui ve - nit__

A *pp* Be-ne - di - ctus qui ve - nit__

T *pp* Be-ne - di - ctus qui ve - nit__

B *pp* Be-ne - di - ctus qui ve - nit__

Andante troppo

K *p* *pp*

O

musicalion
klicken für mehr

7 in no - mi-ne Do - mi-ni, be-ne-
pp

in no - mi-ne Do - mi-ni, be-ne-
pp

8 in no - mi-ne Do - mi-ni, be-ne-
pp

in no - mi-ne Do - mi-ni, be-ne-
pp

7 in no - mi-ne Do - mi-ni, be-ne-
p

11

di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

11

musicalion

klicken für mehr

15

be-ne - di - ctus qui ve - nit in no-mi-ne

pp

be-ne - di - ctus qui ve - nit in no-mi-ne

pp

be-ne - di - ctus qui ve - nit in no-mi-ne

pp

be-ne - di - ctus qui ve - nit in no-mi-ne

15

20

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na,

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na,

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na,

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na,

20

musicalion

klicken für mehr

25

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

25

30

san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san-na in ex -
san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san-na in ex -
san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san-na in ex -
san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san-na in ex -

30

musicalion

klicken für mehr

36

cel - sis, in ex-cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis,
rit. *a tempo* *ff*
cel - sis, in ex-cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis,
rit. *a tempo* *ff*
cel - sis, in ex-cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis,
rit. *a tempo* *ff*
cel - sis, in ex-cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis,

36

42

ff *rit.*

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

ff *rit.*

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

ff *rit.*

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

ff *rit.*

ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

42

musicalion

klicken für mehr

Moderato

S

A

T

B

Moderato

p *f*

6

p

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

p

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

p

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

p

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

6

musicalion

klicken für mehr

11

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re - re

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re - re

8

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - ta mun - di: mi - se - re - re

11

16

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

16

musicalion

klicken für mehr

21

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

21

26

A - gnus De - i, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

A - gnus De - i, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

A - gnus De - i, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

A - gnus De - i, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

26

musicalion

klicken für mehr

31

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

31

35

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,



39

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

[illegible]

musication
klicken für mehr

The musical score is for a piece titled "Agnus Dei". It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are in German: "bis. A - gnus De - i, A - gnus". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamics like *p* (piano). The piano part includes triplets and arpeggiated chords.

51

De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - ta

De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - ta

De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - ta

De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - ta

51

musicalion

klicken für mehr

55

mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

55

59

pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na, *f*

pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na, *f*

pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na, *f*

pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na, *f*

musicalion

klicken für mehr

63

do - na no - bis pa - cem, A - gnus *p*

do - na no - bis pa - cem, A - gnus *p*

do - na no - bis pa - cem, A - gnus *p*

do - na no - bis pa - cem, A - gnus *p*

[illegible][illegible]

75

p *pp* *> rit.*

no - bis pa - - - - - cem, a - men,

p *pp* *> rit.*

no - bis pa - - - - - cem, a - men,

p *pp* *> rit.*

no - bis pa - - - - - cem, a - men,

p *pp* *> rit.*

no - bis pa - - - - - cem, a - men,

75

p *pp* *rit.*

musicalion

klicken für mehr

79

> *pp*

a - men, a - - - - - men.

> *pp*

a - men, a - - - - - men.

> *pp*

a - men, a - - - - - men.

> *pp*

a - men, a - - - - - men.

79

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Troisième Messe Solennelle - De Paques](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geändertem Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl
(www.mhoessl.de)