

Singende Muse an der Pleiße, Abteilung III, No. 9

Meiner Zufriedenheit ruhige Stille (Menuet)

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1743

Gesang

1. Mei - ner Zu - frie - den - heit ru - hi - ge
Scher - zen und La - chen und Freu - de die

Klavier

4

Stil - le, be - zwin - get un - spot - tet
Fül - le ver - tre - ben, ver - ja - gen

musicalion
klicken für mehr

7

1. 2.

Schick - sal und Zeit.
Trau - ren und Leid.

10 Will mir's gleich manch- mal zum Be - sten nicht

13 gehn; so kann ich mich fas- sen, so bleib' ich ge-

17 las- sen, im- mer- fort stehn. stehn.



2. Raset und tobet, ihr kreischende Berge,
 Wenn euer Verhängnis stürmet und pocht!
 Habt ihr wohl ehemals, ohnmächtige Zwerge,
 Was wieder dagegen trotzig vermocht?
 Lasst der Veränderung Zügel und Lauf!
 Vergebliches Ringen:
 Sie lässt sich nicht zwingen,
 Höret nicht auf.

3. Edelgesinnt und mutige Geister
 Verzagen und rasen nimmer zu viel:
 Spielet, wie billig, die Vorsicht den Meister,
 Erwartet die Klugheit Ausgang und Ziel.
 Nichts kann so böse, so gut auch nichts sein;
 Die Zeiten sind flüchtig:
 Die Regel ist wichtig:
 Schick' dich darein.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Meiner Zufriedenheit ruhige Stille Nr. 9 Abteilung 3](#)

Komponist: [Johann S. Scholze Sperontes](#)

Epoche: Klassik

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Sperontes Singende Muse an der Pleiße

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)